



Wat is een leerecosysteem?

Alle mensen moeten zich op basis van hun eigen passies, talenten en keuzes cultureel kunnen ontwikkelen. In de praktijk blijkt helaas dat dit voor veel mensen niet vanzelfsprekend is. In een leerecosysteem zoeken mensen in onderwijs, sociaal domein, zorg, vrije tijd en beleid samen naar wat er nodig is om het culturele systeem écht inclusief te maken. Dat doen zij door met elkaar in gesprek te gaan, door aandacht te geven aan de culturele ontwikkelbehoefte van het individu en door verschillende leermomenten aan elkaar te verbinden. Het concept leereco-systemen biedt een manier van kijken vanuit een systeemperspectief om te zorgen voor noodzakelijke veranderingen naar inclusiviteit.

Wat gebeurt er in een leerecosysteem?

Een leerecosysteem stelt individuele culturele ontwikkeling centraal, verbindt en maakt op die manier nieuwe persoonlijke culturele ontwikkelingsmogelijkheden zichtbaar. Dat proces is door de onderlinge interactie continu in beweging. Leren gebeurt namelijk niet alleen op school, maar ook in het dagelijks leven op onverwachte momenten. Door partijen en leermomenten te verbinden, creëer je betekenisvolle en optimale kansen. In het werkveld van cultuureducatie en cultuurparticipatie werken verschillende partijen op micro-, macro-, meso- en exoniveau samen in een complex systeem dat wederzijds afhankelijk van elkaar is: beoefenaars, professionals en vrijwilligers, maar ook organisaties en beleidsmakers.

Wat zijn de belangrijkste kenmerken van een cultureel leerecosysteem?

Een leerecosysteem...

...kijkt naar het individu.

Het leerecosysteem werkt niet voor het culturele systeem zelf, maar voor het individu. Iedereen in het leerecosysteem bewandelt een eigen pad om zich cultureel te ontwikkelen.

De culturele ontwikkeling van een persoon stopt niet na het bewandelen van het pad, maar gaat verder zodra je de hoek omgaat.

...opent het gesprek.

Het leerecosysteem is een manier van kijken en opent het gesprek. In een duurzaam en gezond ecosysteem ontschotten we de culturele sector en streven we in dialoog naar gelijke kansen voor iedereen. En naar een samenleving waarin alles met elkaar in verbinding staat: van de muzikant op school tot de film thuis op tv en van een pionier uit de wijk tot een culturele koploper. Daarvoor moeten we elkaar blijven ontmoeten en hebben we Cultureel Vermogen nodig. Hierin gaat het niet om wat cultuur is, maar om wat cultuur doet. De verbinding is hiermee ook al snel naar leerecosystemen gemaakt.

...verbindt culturele ontwikkelmomenten.

Wij zien het culturele veld als een ecosysteem voor leren en ontwikkelen. Formeel, informeel en non-formeel leren hebben allemaal invloed op iemands ontwikkeling. In een leerecosysteem weten partijen uit verschillende domeinen elkaar beter te vinden, waardoor zij leerpaden optimaal kunnen benutten. Zo kunnen zij zich verder ontwikkelen vanuit hun eigen identiteit, in aanraking komen met onverwachtse spelers en leren van gidsen.

Iedereen voelt zich thuis en welkom bij cultuur

Ons ideaal is een culturele democratie, waarin iedereen zich welkom en thuis voelt bij cultuur. Waar alle

facetten van cultuur worden betrokken in beleid: van institutioneel tot alledaags en alle ruimte hiertussen. Het leerecosysteem creëert omstandigheden waarin zowel professionals in het culturele veld als de mensen die mee willen doen, floreren. We maken professionals en domeinen bewust van hun positie in het ecosysteem, faciliteren ontmoetingen tussen personen en maken ruimte voor innovatie en experiment.



Het einddoel? Een florerend, inclusief en divers ecosysteem met culturele leermogelijkheden die passend zijn voor ieder persoon. We gaan voor integrale samenwerkingen binnen het systeem en verbinden actoren met elkaar zodat ze elkaar versterken. Een vitale gemeenschap voor iedereen en een cultuursector voor iedereen. Daar draagt denken vanuit het concept leerecosystemen aan bij.