

Conceptverslag Strategisch Overleg Cultuurparticipatie (SOCP)

23 mei 2023 12.00 – 16.00 uur

AgendaCie: Myriam Cloosterman (Kunstlink) en Marlies Tal (LKCA)

Locatie: Kunstlink Flevoland, Agorabaan 3, 8224 JS Lelystad

Het SOCP (Strategisch Overleg Cultuurparticipatie) is het landelijke netwerk van provinciale en grootstedelijke organisaties op het gebied van cultuurparticipatie. Het doel van het netwerk is kennisuitwisseling, verbinding met collega's en strategie ontwikkelen. Het netwerk en partijen als OCW, FCP en LKCA delen en bespreken belangrijke ontwikkelingen. LKCA faciliteert dit netwerk en bereid de vergadering telkens voor met enkele deelnemers aan het overleg.

Aanwezig: Myriam Cloosterman en Mariska Rietveld (Kunstlink), Thomas van der Ham (CultuurOost), Margriet van Klinken (K&C), Jan Sietse Haarsma (Keunstwurk), Soesja Pijlman (Kunstgebouw), Evelien Nelemans (Kunstloc), Inez van de Kimmenade (Kultuurloket), Jessica van der Sluis (PleinC), Marlies Tal, Jan van den Eijnden, Nicole Stellingwerf en Merit de Valk (LKCA), Gábor Kozijn (OCW), Nina Pigaht (FCP), Paméla Menzo en Tessa Haan (MuseumM)

1. Welkom en opening

Introductie op Flevoland en Kunstlink door Myriam Cloosterman.

Flevoland heeft 450.000 inwoners en 6 gemeenten. Flevoland is opgebouwd uit traditionele dorpen en moderne steden. Er is geen kunstvakopleiding in de provincie. Er zijn relatief veel dansscholen.

Kunstlink werkt langs vier lijnen:

- talentontwikkeling
- beleidsbeïnvloeding
- amateurkunstbeoefening
- kunst in het sociaal domein

Links: [website Kunstlink](#) en [beleidsplan 2021-2024](#)

Bijlage: ppt

2. Strategische richtingen verkennen voor cultuurparticipatie in komende tijd

We stellen onszelf de volgende vraag: *Op welke ontwikkelingen moet het SOCP in de periode 2025-2028 inzetten ten aanzien van cultuurparticipatie?*

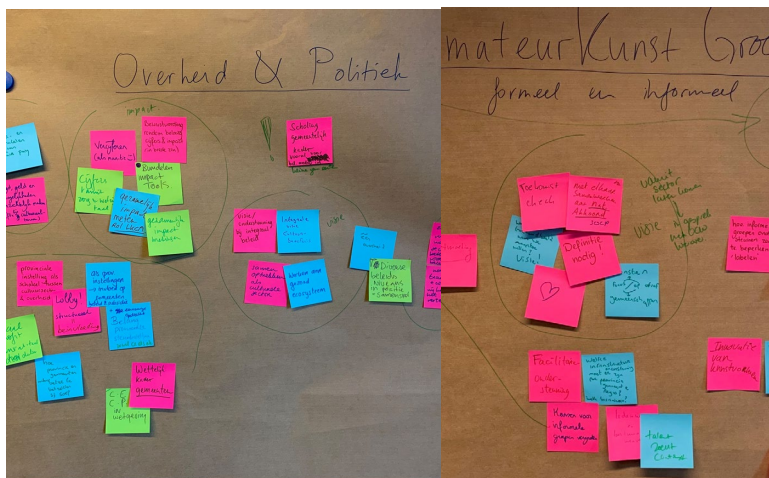
Bouwstenen:

Amateurkunstgroepen (formele en informele groepen)

- Goede voorbeelden amateurkunstgroepen delen, goede promotie en zichtbaarheid
- Ondersteuning van amateurkunstgroepen via stevige onafhankelijke infrastructuur
- bevordering weer- en wendbaarheid d.m.v. subsidies (buiten gemeenten om)
- Inzetten op relatie met omgeving en samenleving: wijkgericht, bijv. MDT
- Verstevigen van relatie met professionele sector
- Voldoende begeleiders voor amateurkunstgroepen *
- Definiëring & Visie op amateurkunstbeoefening (vanuit de sector) **

<ul style="list-style-type: none"> - Innovatie amateurkunstgroepen *
<p>Kunstprofessionals in cultuurparticipatie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ondersteunen kunstprofessionals bij samenwerking - Inzicht bieden bij financieringsmogelijkheden voor kunstprofessionals - Goede voorbeelden kunstprofessionals delen - (bij)Scholing kunstprofessionals met als belangrijk onderdeel: ondernemerschap * - Aantrekkelijke beroepspraktijk kunstprofessionals *** - Inzetten toolkit fair pay financiering kunstprofessionals
<p>Cultuur in verbinding met zorg & welzijn</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beleidsbeïnvloeding OCW en VWS ***** - Lobby bij zorg en welzijn partijen - Infrastructuur/netwerk op provinciaal niveau waar cultuur, zorg welzijn elkaar ontmoeten - Goede voorbeelden van samenwerking cultuur met zorg & welzijn delen - Ondersteunen van samenwerking tussen kunst en zorg & welzijn instellingen - Aansturen op kunstprofessionals/coördinatoren vanuit de zorg i.p.v. alleen vanuit de cultuursector - Scholing (kunst)professionals - Visie op Cultuur, Zorg en Welzijn
<p>Beleidsbeïnvloeding (Rijksbeleid, provinciaal beleid, landelijke ontwikkelingen, provinciale lobby)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lobby: beïnvloeden en ondersteunen van gemeentelijke, provinciale en landelijke overheid ***** - Impact onderzoek: hoe breng je de waarde van cultuur in kaart ** - Visie op integraal beleid *****, integraliteit ook tussen CE en CP, OCW en VWS, vooruitblik naar NAA - Inzicht creëren in de financiën, hoe verhouden de parallelle geldstromen/projecten zicht tot elkaar
<p>Overige ideeën</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kansen in andere domeinen benutten * - Verbinding binnen- buitenschools. Hiervoor Cultuurcoaches en –makelaars inzetten. - - Wijkgerichte aanpak ipv domeingerichte aanpak (domein zorg&welzijn)

Opgemerkt wordt dat bovenstaande bouwstenen verder reiken dan alleen cultuurparticipatie. Dat is ook goed, want het staat juist in verbinding met brede thema's als educatie, zorg&welzijn, binnen/buitenschools, overheidsbeleid, financiën. Vandaar goed om bovenstaande bouwstenen te bekijken vanuit de inclusieve leerecosysteem gedachte.



Prioritering (drie * zijn door aanwezigen bij de belangrijkste onderwerpen aangebracht)

<p>Vooral rol voor LKCA: Beleidsbeïnvloeding OCW en VWS ***** Lobby bij zorg en welzijn partijen</p>
<p>Vooral rol voor iedere provinciale of grootstedelijke instelling voor zich: Ondersteunen kunstprofessionals bij samenwerking Inzicht bieden bij financieringsmogelijkheden voor kunstprofessionals Goede voorbeelden amateurkunstgroepen delen Goede voorbeelden kunstprofessionals delen Goede voorbeelden van samenwerking cultuur met zorg & welzijn delen Ondersteuning van amateurkunstgroepen Beïnvloeden en ondersteunen van gemeentelijke, provinciale en landelijke overheid ***** Inzetten <u>toolkit fair pay financiering kunstprofessionals</u></p>
<p>SOCP gezamenlijk: (bij)Scholing kunstprofessionals * Scholing (kunst)professionals czw Voldoende begeleiders voor amateurkunstgroepen * Aantrekkelijke beroepspraktijk kunstprofessionals *** Impact onderzoek ** Kansen in andere domeinen benutten * Visie op amateurkunstbeoefening ** Innovatie amateurkunstgroepen * Visie op Cultuur, Zorg en Welzijn Visie op integraal beleid *****</p>

3. Op reis door Flevoland

Op reis door Flevoland met Kunstmuseum M - onder leiding van Paméla Menzo en Tessa Haan

Het is een immersief kunstmuseum in ontwikkeling.

Tijdens de bijeenkomsten mochten we het zelf ondergaan en bekeken we dit filmpje:

<https://www.youtube.com/watch?v=lc-S8gN9RJo>





Foto's Mariska Rietveld – Kunstlink/De Kubus/Fleck

4. Afsluiting en rondvraag

- We bedanken Kunstlink voor hun gastvrijheid en hartelijke ontvangst
- Voorbereiding volgende vergadering doet Marlies met Jan Sietse en Thomas
 - Onderwerpen:
 - talentontwikkelingsketen