

# LKCAcademie

Vergroot je **kennis, je impact**  
**én je netwerk**

Ontdek het aanbod van de LKCAcademie

▶ De trainingen

▶ Doorlopende leerlijn

▶ LKCAcademie in ontwikkeling

Trainingsaanbod LKCA

**2026**



### BASIS

Voor als je je wil ontwikkelen in een nieuwe rol, aan nieuwe vaardigheden wilt werken of als je jouw rol nog beter wilt vervullen.

#### TRAININGSREEKS: EEN STERKE POSITIE IN HET CULTURELE WERKVELD

Een inspirerende reeks trainingen waarin je jouw rol versterkt en je kennis en vaardigheden versterkt op het gebied van samenwerking, communicatie, beleid, beleidsfinanciën en draagvlak.

##### TRAINING 1: GRIP OP JE ROL ALS INTERMEDIAR IN CULTUUREDUCATIE

Ontdek het cultuureducatieveld en versterk jouw positie als intermediair/adviseur!

##### TRAINING 2: IN DIALOOG MET HET ONDERWIJS

Leer hoe je samen met scholen een educatief programma ontwikkelt.

##### TRAINING 3: SAMENWERKEN VANUIT WETENSCHAPPELIJK EN PERSOONLIJK PERSPECTIEF

Leer alles over domeinoverstijgend samenwerken in de cultuursector.

##### TRAINING 4: GRIP OP BELEID IN CULTUUREDUCATIE EN AMATEURKUNST

Krijg zicht op beleid rond cultuureducatie en amateurkunst en leer hoe je dit vertaalt naar jouw werk.

##### TRAINING 5: COMMUNICEREN BIJ VERANDERINGEN

Leer veranderingen succesvol te begeleiden met strategische communicatie én draagvlak.

##### TRAINING 6: GRIP OP BELEIDSFINANCIËN IN CULTUUREDUCATIE EN AMATEURKUNST

Vergroot je kennis over de belangrijkste financieringsstromen en ontdek hoe je deze effectief kunt inzetten!

##### TRAINING 7: DE BASISKENNIS BIJEEN

Tijdens deze verdiepende training maak je kennis met thema's uit de andere zes trainingen van deze trainingsreeks en leer je de kennis complementair toe te passen in een gezamenlijke kennisopdracht.

##### TRAINING: BEWUST GESPREKKEN VOEREN IN HET CULTURELE VELD

In deze training leer je verschillende gesprekstechnieken die je kunt inzetten voor een ontwikkelingsgericht gesprek met heldere afspraken.

##### TRAINING: EVI VOOR PENVOERDERS EN ADVISEURS (OP AANVRAAG)

Maak kennis met Evi 3.0 en leer adviseren op basis van een Evi-dossier.

### WAAROM KIEZEN PROFESSIONALS VOOR DE LKCAcademie?

- Hybride en praktijkgericht leren
- Werkveldoverstijgende trainingen
- Gespecialiseerde trainers met expertise in cultuureducatie en amateurkunst
- Betaalbaar en kwalitatief
- Centraal punt in Nederland (Utrecht)
- Na afloop ontvang je een certificaat van LKCA: het landelijke kenniscentrum voor cultuureducatie en amateurkunst

### GEVORDERD

Voor als je al ruime ervaring hebt in jouw rol, maar je verder wilt verdiepen en je kennis wil toepassen op een hoger niveau.

**TRAINING: SAMEN SLIM: BRANDING**

Leer hoe je amateurkunstgroepen begeleidt bij het positioneren van hun aanbod én organisatie.

**TRAINING: SAMEN SLIM: DEELNEMERS WERVEN**

Leer hoe je cultuuraanbieders begeleidt om hun aanbod beter af te stemmen op hun doelgroep(en).

**TRAINING: SAMEN SLIM: VERNIEUWEN**

Ontdek hoe je toekomstgericht werkt en beter inspeelt op veranderingen.

**TRAINING: ICC: DE CULTURCOÖRDINATOR IN BEELD**

[ONDERDEEL ICC TRAIN DE TRAINER](#)

Leer alles over de rol van de cultuurcoördinator, de opbouw en de inhoud van de ICC- en CCVO-training en het maken van een cultuurbeleidsplan en/of beroepsproduct.

**TRAINING: ICC: EEN BIJEENKOMST ORGANISEREN EN BEGELEIDEN**

[ONDERDEEL ICC TRAIN DE TRAINER](#)

Vergroot je handelingsvaardigheid in jouw rol als organisator en begeleider bij een betekenisvolle bijeenkomst.

### EXPERT

Tijdens deze trainingen duik je samen met de andere deelnemers en de trainer echt de diepte in. Soms bouwen de experttrainingen voort op andere trainingen van de LKCAcademie en vaak gelden er bepaalde ingangseisen.

**TRAINING 1: INTERCULTURELE SENSITIVITEIT**

Ontdek jouw blik op diversiteit en inclusie.

**TRAINING 2: PERSOONSGERICHT EN WAARDEREND TRAINEN**

Ontdek hoe de 7 V's je helpen om krachtig, inclusief en met impact te trainen in cultuureducatie en amateurkunst.

### ICC- EN CCVO-TRAININGEN

**TRAINING: ICC: TRAIN DE TRAINER**

Ontwerp je eigen ICC-training op basis van landelijk vastgestelde bouwstenen en het Dossier ICC.

**TRAINING: CCVO-TRAJECT (OP AANVRAAG)**

Wil je CCVO-trainer worden en (nieuwe) cultuurcoördinatoren in het voortgezet onderwijs opleiden? Volg dan het CCVO-traineetraject.



CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



**REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET CULTURELE WERKVELD**



**GRIP OP JE ROL ALS INTERMEDIAR IN CULTUUREDCATIE**



**IN DIALOOG MET HET ONDERWIJS**



**SAMENWERKEN VANUIT WETENSCHAPPELIJK EN PERSOONLIJK PERSPECTIEF**



**GRIP OP BELEID**



**COMMUNICEREN BIJ VERANDERINGEN**



**GRIP OP BELEIDSFINANCIËN IN CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST**



**DE BASISKENNIS BIJEEN**



**BEWUST GESPREKKEN VOEREN IN HET CULTURELE VELD**



**EVI VOOR PENVOERDERS EN ADVISEURS**

## REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET CULTURELE WERKVELD

BASIS | CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST | KENNISMODULE

Met deze trainingen versterk je jouw kennis en vaardigheden op het gebied van o.a. samenwerking, het cultuureducatief systeem, beleid en communicatie. De trainingen zijn los van elkaar te volgen, maar zijn ook als reeks interessant om jezelf breed te professionaliseren.

De reeks bestaat uit zes trainingen en een afsluitende training waar alle kennis samenkomt. Deelname aan deze laatste training is verplicht als je minimaal één van de andere trainingen in de reeks hebt gevolgd.

### VOOR WIE IS DEZE REEKS INTERESSANT?

Intermediars, adviseurs, projectleiders en/of bruggenbouwers in cultuureducatie en amateurkunst.

### TRAININGEN IN DE REEKS:

- ✓ Introductie in het werkveld cultuureducatie
- ✓ In dialoog met het onderwijs
- ✓ Samenwerken vanuit wetenschappelijk en persoonlijk perspectief
- ✓ Grip op beleid
- ✓ Communiceren bij verandering
- ✓ Grip op beleidsfinanciën in cultuureducatie en amateurkunst
- ✓ De basiskennis bijeen





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



**REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET  
CULTURELE WERKVELD**



**GRIP OP JE ROL ALS INTERMEDIAR IN CULTUUREDCATIE**



**IN DIALOOG MET HET ONDERWIJS**



**SAMENWERKEN VANUIT WETENSCHAPPELIJK EN  
PERSOONLIJK PERSPECTIEF**



**GRIP OP BELEID**



**COMMUNICEREN BIJ VERANDERINGEN**



**GRIP OP BELEIDSFINANCIËN IN CULTUUREDCATIE  
EN AMATEURKUNST**



**DE BASISKENNIS BIJEEN**



**BEWUST GESPREKKEN VOEREN IN HET CULTURELE  
VELD**



**EVI VOOR PENVOERDERS EN ADVISEURS**

## GRIP OP JE ROL ALS INTERMEDIAR IN CULTUUREDCATIE

**Ontdek het cultuureducatieveld en versterk jouw positie als intermediair!**

UIT DE REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET CULTURELE WERKVELD

BASIS | CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST | KENNISMODULE

### WAT GA JE LEREN?

Tijdens deze training krijg je inzicht in het cultuureducatieveld op alle niveaus en vertaal je dat naar je eigen organisatie. Je ontdekt welke rollen je kunt vervullen, welke vaardigheden je nodig hebt en hoe jouw kracht en passie je positie in het veld versterken.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Adviseurs, projectleiders, intermediairs of cultuurcoaches (bijvoorbeeld in opdracht van een penvoerder CmK, grootstedelijk of provinciaal), cultuurmakelaars of adviseurs amateurkunst (of een vergelijkbare functie) bij lokale of provinciale ondersteuningsinstellingen, of medewerkers bij landelijke amateurkunstkoepels. Of voor professionals die eerder via LKCA een training procesbegeleiding hebben gevolgd.

[Bekijk de andere trainingen uit de reeks 'Een sterke positie in het culturele werkveld'](#)





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



**REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET  
CULTURELE WERKVELD**



**GRIP OP JE ROL ALS INTERMEDIAR IN CULTUUREDCATIE**



**IN DIALOOG MET HET ONDERWIJS**



**SAMENWERKEN VANUIT WETENSCHAPPELIJK EN  
PERSOONLIJK PERSPECTIEF**



**GRIP OP BELEID**



**COMMUNICEREN BIJ VERANDERINGEN**



**GRIP OP BELEIDSFINANCIËN IN CULTUUREDCATIE  
EN AMATEURKUNST**



**DE BASISKENNIS BIJEEN**



**BEWUST GESPREKKEN VOEREN IN HET CULTURELE  
VELD**



**EVI VOOR PENVOERDERS EN ADVISEURS**

## IN DIALOOG MET HET ONDERWIJS

**Leer hoe je samen met scholen een educatief programma ontwikkelt**

UIT DE REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET CULTURELE WERKVELD

BASIS | CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST | KENNISMODULE

### WAT GA JE LEREN?

Je staat stil bij actuele ontwikkelingen van het onderwijs en wat dit betekent voor cultuureducatie. Je leert de verschillende kenmerken van onderwijs, weet aan te sluiten bij de cultuur van een school en de ontwikkeling van de leerlingen, en je leert hoe je een begeleidingstraject aanpakt. Je krijgt de hulpvraag duidelijk en maakt goede afspraken over de samenwerking.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Adviseurs, projectleiders, intermediairs of cultuurcoaches (bijvoorbeeld in opdracht van een penvoerder CmK, grootstedelijk of provinciaal), cultuurmakelaars of adviseurs amateurkunst (of een vergelijkbare functie) bij lokale of provinciale ondersteuningsinstellingen, of medewerkers bij landelijke amateurkunstkoepels. Of voor professionals die eerder via LKCA een training procesbegeleiding hebben gevolgd.

- ✓ Je stemt cultuureducatie af op de schoolvisie en werkt effectief samen
- ✓ Je speelt in op nieuwe richtlijnen, onderwijsinhoud op gebied van cultuureducatie en vernieuwt onderwijsinhoud op het gebied van cultuureducatie
- ✓ Je leert met en van anderen: deze training is fysiek
- ✓ Verbreding en verdieping van kennis en vaardigheden

Bekijk de andere trainingen uit de reeks

'Een sterke positie in het culturele werkveld'





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET  
CULTURELE WERKVELD



GRIP OP JE ROL ALS INTERMEDIAR IN CULTUUREDCATIE



IN DIALOOG MET HET ONDERWIJS



SAMENWERKEN VANUIT WETENSCHAPPELIJK EN  
PERSOONLIJK PERSPECTIEF



GRIP OP BELEID



COMMUNICEREN BIJ VERANDERINGEN



GRIP OP BELEIDSFINANCIËN IN CULTUUREDCATIE  
EN AMATEURKUNST



DE BASISKENNIS BIJEEN



BEWUST GESPREKKEN VOEREN IN HET CULTURELE  
VELD



EVI VOOR PENVOERDERS EN ADVISEURS

## SAMENWERKEN VANUIT WETENSCHAPPELIJK EN PERSOONLIJK PERSPECTIEF

Verbreed jouw perspectief op samenwerking met wetenschappelijke kennis en persoonlijke reflectie

UIT DE REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET CULTURELE WERKVELD

BASIS | CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST | KENNISMODULE

### WAT GA JE LEREN?

Je leert hoe je anderen kunt inschakelen om jouw doelen en doelgroepen te bereiken. Tijdens deze training analyseer je, op basis van analytische kaders, je eigen situatie en leer je vervolgstappen vast te stellen. Zo verbreed en verdiep je je kennis op het gebied van (domeinoverstijgende) samenwerking.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Projectleiders, intermediairs en cultuurcoaches. En andere professionals met als taak de samenwerking binnen en met cultuur te stimuleren en realiseren.

- ✓ Je leert alles over (domeinoverstijgend) samenwerken
- ✓ Je kunt de direct toepasbare kennis onmiddellijk inzetten
- ✓ Je leert met en van anderen
- ✓ Je kunt vervolgstappen voor je eigen werkpraktijk formuleren

Bekijk de andere trainingen uit de reeks  
'Een sterke positie in het culturele werkveld'





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



**REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET  
CULTURELE WERKVELD**



**GRIP OP JE ROL ALS INTERMEDIAR IN CULTUUREDCATIE**



**IN DIALOOG MET HET ONDERWIJS**



**SAMENWERKEN VANUIT WETENSCHAPPELIJK EN  
PERSOONLIJK PERSPECTIEF**



**GRIP OP BELEID**



**COMMUNICEREN BIJ VERANDERINGEN**



**GRIP OP BELEIDSFINANCIËN IN CULTUUREDCATIE  
EN AMATEURKUNST**



**DE BASISKENNIS BIJEEN**



**BEWUST GESPREKKEN VOEREN IN HET CULTURELE  
VELD**



**EVI VOOR PENVOERDERS EN ADVISEURS**

## GRIP OP BELEID

**Krijg zicht op beleid rond cultuureducatie en amateurkunst en leer dit te vertalen naar  
jouw werk als intermediair**

UIT DE REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET CULTURELE WERKVELD  
BASIS | CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST | KENNISMODULE

### WAT GA JE LEREN?

Je leert hoe landelijke en lokale regelingen met elkaar samenhangen. Je vertaalt het beleid gemakkelijk naar jouw eigen werkpraktijk. En je kunt professionals in onderwijs en organisaties in de culturele sector beter ondersteunen.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Adviseurs, projectleiders, intermediairs of cultuurcoaches (bijvoorbeeld in opdracht van een penvoerder CmK, grootstedelijk of provinciaal), cultuurmakelaars of adviseurs amateurkunst (of een vergelijkbare functie) bij lokale of provinciale ondersteuningsinstellingen, of medewerkers bij landelijke amateurkunstkoepels. Of voor professionals die eerder via LKCA een training procesbegeleiding hebben gevolgd.

- ✓ Je leert alles over het nationale beleid op het gebied van onderwijs en cultuur en de relatie met provinciaal en gemeentelijk beleid
- ✓ Je krijgt inzicht in de financiële mogelijkheden die er zijn voor scholen en de culturele sector
- ✓ Je doet kennis op over de aandachtspunten bij de verantwoording en evaluatie van beleid en financiën
- ✓ Je wordt meegenomen in het CmK-beleid en andere regelingen die van belang zijn
- ✓ Je breidt je netwerk uit

Bekijk de andere trainingen uit de reeks  
'Een sterke positie in het culturele werkveld'





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER

## COMMUNICEREN BIJ VERANDERINGEN

Leer veranderingen succesvol te begeleiden met strategisch communiceren en draagvlak

UIT DE REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET CULTURELE WERKVELD

BASIS | CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST | KENNISMODULE

### WAT GA JE LEREN?

Je leert hoe je effectief draagvlak creëert met krachtige communicatietechnieken. Je verdiept je in de dynamiek van groepen en je gaat op zoek naar jouw manier van communiceren en invloed uitoefenen. Aan de hand van praktische oefeningen en theorieën als de 'vier C's' en 'Theory U' leer je hoe je jouw boodschap helder overbrengt, anderen motiveert en inspireert, vertrouwen opbouwt binnen een team én succesvol veranderingen doorvoert.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Adviseurs, projectleiders, intermediairs of cultuurcoaches (bijvoorbeeld in opdracht van een penvoerder CmK, grootstedelijk of provinciaal), cultuurmakelaars of adviseurs amateurkunst (of een vergelijkbare functie) bij lokale of provinciale ondersteuningsinstellingen, of medewerkers bij landelijke amateurkunstkoepels. Of voor professionals die eerder via LKCA een training procesbegeleiding hebben gevolgd.

- ✓ Je hebt een grotere invloed en impact doordat je beter begrijpt hoe je veranderingen kunt sturen
- ✓ Je ervaart meer succes en waardering doordat je actief bijdraagt aan geslaagde veranderingen
- ✓ Je kunt effectief bruggen slaan tussen verschillende belangen
- ✓ Je beschikt over direct toepasbare kennis voor verandertrajecten
- ✓ Je leert met en van anderen: dit is een fysieke training

Bekijk de andere trainingen uit de reeks

['Een sterke positie in het culturele werkveld'](#)





CULTUUREDUCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER

## GRIP OP BELEIDSFINANCIËN IN CULTUUREDUCATIE EN AMATEURKUNST

Leer de belangrijkste financieringsstromen kennen en ontdek hoe je deze effectief inzet

UIT DE REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET CULTURELE WERKVELD

BASIS | CULTUUREDUCATIE EN AMATEURKUNST | KENNISMODULE

### WAT GA JE LEREN?

In deze training krijg je een compleet en helder overzicht van de belangrijkste financiële mogelijkheden. Je leert alles over de belangrijkste aandachtspunten bij de verantwoording en evaluatie van financiële middelen, kunt financiële regelingen analyseren en dit vertalen naar planvorming en verantwoording. Met deze kennis kun je scholen, culturele instellingen en collega's in de amateurkunst beter adviseren.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Adviseurs, projectleiders, intermediairs of cultuurcoaches (bijvoorbeeld in opdracht van een penvoerder CmK, grootstedelijk of provinciaal), cultuurmakelaars of adviseurs amateurkunst (of een vergelijkbare functie) bij lokale of provinciale ondersteuningsinstellingen, of medewerkers bij landelijke amateurkunstkoepels. Of voor professionals die eerder via LKCA een training procesbegeleiding hebben gevolgd.

- ✓ Je leert alles over de belangrijkste financiële mogelijkheden
- ✓ Je analyseert financiële regelingen
- ✓ Je kunt scholen, culturele instellingen en collega's adviseren
- ✓ Je krijgt meer zicht op jouw rol en positie als adviseur bij financiële processen
- ✓ Je herkent valkuilen en risico's en weet wanneer externe expertise nodig is

Bekijk de andere trainingen uit de reeks 'Een sterke positie in het culturele werkveld'

SCHRIJF  
JE NU IN!





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



**REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET CULTURELE WERKVELD**



**GRIP OP JE ROL ALS INTERMEDIAR IN CULTUUREDCATIE**



**IN DIALOOG MET HET ONDERWIJS**



**SAMENWERKEN VANUIT WETENSCHAPPELIJK EN PERSOONLIJK PERSPECTIEF**



**GRIP OP BELEID**



**COMMUNICEREN BIJ VERANDERINGEN**



**GRIP OP BELEIDSFINANCIËN IN CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST**



**DE BASISKENNIS BIJEEN**



**BEWUST GESPREKKEN VOEREN IN HET CULTURELE VELD**



**EVI VOOR PENVOERDERS EN ADVISEURS**

## DE BASISKENNIS BIJEEN

**Sluit de trainingsreeks af met deze verdiepende training**

UIT DE REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET CULTURELE WERKVELD  
BASIS | CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST | KENNISMODULE



### WAT GA JE LEREN?

Deze verdiepende training bestaat uit een (groeps)opdracht waarin de kennis van de verschillende trainingen van de reeks zoveel mogelijk vertegenwoordigd is. Deze opdracht brengt alle kennis en inzichten van de verschillende aspecten van het werk samen. Zodat jij weet hoe diverse rollen in het werkveld eruitzien en hoe je de geleerde theorie in de praktijk brengt.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Adviseurs, projectleiders, intermediairs of cultuurcoaches (bijvoorbeeld in opdracht van een penvoerder CmK, grootstedelijk of provinciaal), cultuurmakelaars of adviseurs amateurkunst (of een vergelijkbare functie) bij lokale of provinciale ondersteuningsinstellingen, of medewerkers bij landelijke amateurkunstkoepels. Of voor professionals die eerder via LKCA een training procesbegeleiding hebben gevolgd.

- ✓ Pas de kennis toe in een gezamenlijk plan
- ✓ Maak kennis met thema's uit niet eerder gevolgde training(en)
- ✓ Verdiep je in de toepassing van eerder gevolgde training(en)

Deze gratis training is verplicht als je een of meerdere trainingen hebt gevolgd uit de reeks 'Een sterke positie in het culturele werkveld'.





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



**REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET  
CULTURELE WERKVELD**



**GRIP OP JE ROL ALS INTERMEDIAR IN CULTUUREDCATIE**



**IN DIALOOG MET HET ONDERWIJS**



**SAMENWERKEN VANUIT WETENSCHAPPELIJK EN  
PERSOONLIJK PERSPECTIEF**



**GRIP OP BELEID**



**COMMUNICEREN BIJ VERANDERINGEN**



**GRIP OP BELEIDSFINANCIËN IN CULTUUREDCATIE  
EN AMATEURKUNST**



**DE BASISKENNIS BIJEEN**



**BEWUST GESPREKKEN VOEREN IN HET CULTURELE  
VELD**



**EVI VOOR PENVOERDERS EN ADVISEURS**

## **BEWUST GESPREKKEN VOEREN IN HET CULTURELE VELD**

**Een vijfdaagse training over verschillende gesprekstechnieken**

BASIS | CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST | KENNISMODULE

### **WAT GA JE LEREN?**

Je leert gespreksvaardigheden effectief in te zetten. In deze training leren we van en met elkaar en word je je bewust van je eigen handelen. Na afloop ben je in staat om verschillende gespreksvaardigheden effectief in te zetten.

### **VOOR WIE IS DEZE TRAINING?**

Intermediars, adviseurs, trainers, netwerkverbinders en projectleiders in cultuureducatie en amateurkunst die in hun werk gesprekken aangaan en zich daar verder in willen ontwikkelen.

- ✓ Leer effectieve gespreksvaardigheden
- ✓ Word je bewust van je eigen handelen
- ✓ Leer feedback geven en omgaan met weerstand





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



**REEKS TRAININGEN: EEN STERKE POSITIE IN HET  
CULTURELE WERKVELD**



**GRIP OP JE ROL ALS INTERMEDIAR IN CULTUUREDCATIE**



**IN DIALOOG MET HET ONDERWIJS**



**SAMENWERKEN VANUIT WETENSCHAPPELIJK EN  
PERSOONLIJK PERSPECTIEF**



**GRIP OP BELEID**



**COMMUNICEREN BIJ VERANDERINGEN**



**GRIP OP BELEIDSFINANCIËN IN CULTUUREDCATIE  
EN AMATEURKUNST**



**DE BASISKENNIS BIJEEN**



**BEWUST GESPREKKEN VOEREN IN HET CULTURELE  
VELD**



**EVI VOOR PENVOERDERS EN ADVISEURS**

## **EVI VOOR PENVOERDERS EN ADVISEURS (OP AANVRAAG)**

**Je maakt kennis met Evi 3.0 en leert adviseren op basis van een Evi-dossier**

BASIS | CULTUUREDCATIE | KENNISMODULE

OP  
AANVRAAG

### **WAT GA JE LEREN?**

In deze training leer je hoe je Evi 3.0 kunt inzetten om de borging van cultuureducatie bij jouw scholen te verbeteren. Je analyseert voorbeelddata uit een penvoerdersanalyse. Zo leer je wat de data uit Evi 3.0 zegt over de stand van zaken ten aanzien van het cultuuronderwijs in jouw regio.

### **VOOR WIE IS DEZE TRAINING?**

Medewerkers en managers van grootstedelijke en provinciale instellingen als penvoerders CmK, die Evi willen gaan inzetten of Evi al gebruiken maar het instrument willen integreren in hun werkwijze.

- ✓ Leer hoe je Evi als tool inzet
- ✓ Adviseer scholen op basis van Evi-dossiers
- ✓ Ook incompany te volgen!

Heb je een vraag over deze training? Neem dan contact op met:

Floortje Vinck (specialist cultuureducatie)

Max van Alphen (specialist cultuureducatie)



SCHRIJF  
JE NU IN!



CULTUUREDUCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



**SAMEN SLIM: BRANDING**



**SAMEN SLIM: DEELNEMERS WERVEN**



**SAMEN SLIM: VERNIEUWEN**



**ICC: DE CULTUURCOÖRDINATOR IN BEELD**



**ICC: EEN BIJEENKOMST ORGANISEREN EN BEGELEIDEN**

## SAMEN SLIM: BRANDING

Leer hoe je amateurkunstgroepen begeleidt bij het positioneren van hun aanbod én organisatie

GEVORDERD | AMATEURKUNST | TRAIN DE TRAINER

### WAT GA JE LEREN?

Je wordt opgeleid om als cursusleider deze cursus te verzorgen voor jouw doelgroep. Je leert amateurkunstgroepen te begeleiden bij hun branding: je helpt ze door na te denken over waar ze over vijf jaar willen staan, wat hen kenmerkt, wie hun doelgroepen zijn en hoe ze verschillende doelgroepen kunnen benaderen. Zo maak je groepen en verenigingen meer toekomstbestendig.

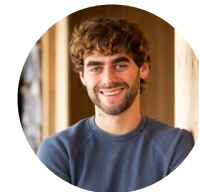
### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Lokale, provinciale en landelijke cultuurondersteuners.

- ✓ Train-de-trainer-traject
- ✓ Word opgeleid als cursusleider
- ✓ Maak groepen en verenigingen toekomstbestendig

Bekijk de actuele trainingsdata op [lkca.nl/academie](https://lkca.nl/academie)

Heb je een vraag over deze training? Neem dan contact op met:  
[Matthijs Beerepoot](#) (specialist cultuurparticipatie)





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



SAMEN SLIM: BRANDING



SAMEN SLIM: DEELNEMERS WERVEN



SAMEN SLIM: VERNIEUWEN



ICC: DE CULTUURCOÖRDINATOR IN BEELD



ICC: EEN BIJEENKOMST ORGANISEREN EN BEGELEIDEN

## SAMEN SLIM: DEELNEMERS WERVEN

Leer hoe je cultuuraanbieders begeleidt om hun aanbod beter af te stemmen op hun doelgroep(en)

GEVORDERD | AMATEURKUNST | TRAIN DE TRAINER

### WAT GA JE LEREN?

Je wordt opgeleid om als cursusleider deze cursus te verzorgen voor jouw doelgroep. De training heeft tot doel dat het cultuuraanbod van de organisaties past bij de (steeds veranderende) vraag van deelnemers.

Je leert hoe je een training geeft die erop gericht is dat een cultuuraanbieder in drie cursusavonden aan de slag gaat met het doorvoeren van kleine en grote aanpassingen in het bestaande aanbod. Of het ontwikkelen en succesvol in de markt zetten van een nieuw 'product' voor een bestaande of nieuwe doelgroep.

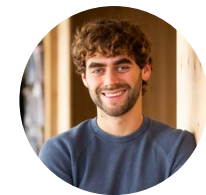
### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Cultuurcoaches, cultuurmakelaars, adviseurs amateurkunst (of een vergelijkbare functie) bij een lokale of provinciale instelling, medewerkers van landelijke amateurkunstkoepels. Of als je eerder via LKCA een training procesbegeleiding hebt gevolgd.

- ✓ Word opgeleid als cursusleider
- ✓ Leer amateurkunstgroepen deelnemers werven
- ✓ Leer cultuuraanbieders hun aanbod succesvol in de markt te zetten

Bekijk de actuele trainingsdata op [lkca.nl/academie](https://lkca.nl/academie)

Heb je een vraag over deze training? Neem dan contact op met:  
[Matthijs Beerepoot](#) (specialist cultuurparticipatie)





CULTUUREUCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



SAMEN SLIM: BRANDING



SAMEN SLIM: DEELNEMERS WERVEN



SAMEN SLIM: VERNIEUWEN



ICC: DE CULTUURCOÖRDINATOR IN BEELD



ICC: EEN BIJEENKOMST ORGANISEREN EN BEGELEIDEN

## SAMEN SLIM: VERNIEUWEN

Je leert toekomstgericht werken en beter inspelen op veranderingen

GEVORDERD | CULTUUREUCATIE EN AMATEURKUNST | TRAIN DE TRAINER

### WAT GA JE LEREN?

Je wordt opgeleid om als cursusleider deze cursus te verzorgen voor jouw doelgroep. Het werken vanuit het perspectief van de gebruiker staat in deze training centraal: hoe ervaren leerlingen en deelnemers de wereld? En wat betekent dat voor het aanbod dat je voor hen ontwikkelt? Je leert de methode van empathizing en hoe je deze kunt toepassen in de praktijk. Je werkt aan het ontwikkelen van vernieuwende oplossingen (zoals nieuw aanbod of samenwerkingen) en leert hoe je ideeën op kleine schaal kunt testen, evalueren en bijsturen.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Adviseurs, intermediairs, cultuurcoaches, cultuurverbinders of projectleiders in het veld van cultuureducatie en/of amateurkunst. Je leert om samen met je doelgroep(en) stappen te zetten in vernieuwing!

- ✓ Train-de-trainer-traject
- ✓ Word opgeleid als cursusleider
- ✓ Maak kennis met iteratief ontwikkelen

Bekijk de actuele trainingsdata op [lkca.nl/academie](https://lkca.nl/academie)

Heb je een vraag over deze training? Neem dan contact op met:  
[Matthijs Beerepoot](#) (specialist cultuurparticipatie)





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



SAMEN SLIM: BRANDING



SAMEN SLIM: DEELNEMERS WERVEN



SAMEN SLIM: VERNIEUWEN



ICC: DE CULTUURCOÖRDINATOR IN BEELD



ICC: EEN BIJEENKOMST ORGANISEREN EN BEGELEIDEN

## ICC: DE CULTUURCOÖRDINATOR IN BEELD

Je leert alles over de rol van de cultuurcoördinator, de opbouw en de inhoud van de ICC- en CCVO-training en het maken van een cultuurbeleidsplan en/of beroepsproduct

GEVORDERD | CULTUUREDCATIE | KENNISMODULE

### WAT GA JE LEREN?

In deze training staat de rol van de cultuurcoördinator centraal. Je leert over de opbouw en de inhoud van de ICC- en CCVO-training en het maken van een cultuurbeleidsplan en/of beroepsproduct. Daarnaast leer je over de rol van de adviseur in samenwerking met de cultuurcoördinator po en vo. Hoe haal je de juiste vragen op? En hoe zorg je voor draagvlak en succesvol verandermanagement?

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Deze training is onderdeel van het ICC Train-de-trainertraject en bedoeld voor mensen die ICC-trainer willen worden. De deelnemers vallen onder verantwoordelijkheid van of zijn verbonden aan een culturele instelling, een pabo of een groot schoolbestuur (po en vo).

- ✓ Train-de-trainer-traject
- ✓ Leer alles over de opbouw en inhoud van een ICC en CCVO-training
- ✓ Je verdiept je in de rol van de adviseur
- ✓ Je leert succesvol verandermanagement inzetten





CULTUUREUCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



SAMEN SLIM: BRANDING



SAMEN SLIM: DEELNEMERS WERVEN



SAMEN SLIM: VERNIEUWEN



ICC: DE CULTUURCOÖRDINATOR IN BEELD



EEN BIJEENKOMST ORGANISEREN EN BEGELEIDEN

## EEN BIJEENKOMST ORGANISEREN EN BEGELEIDEN

**Je ontwikkelt praktische vaardigheden om als organisator en begeleider bijeenkomsten te ontwerpen die écht raken en tot impact leiden. Onmisbaar voor wie betekenisvolle verandering wil begeleiden!**

GEVORDERD | CULTUUREUCATIE EN AMATEURKUNST | KENNISMODULE

### WAT GA JE LEREN?

Hoe bouw je een goede bijeenkomst op die past bij de doelgroep? Welke doelen en opbrengsten wil je behalen? En hoe ga je om met groepsdynamiek? In deze training ontdek je hoe je zelf een betekenisvolle bijeenkomst organiseert. Met een heldere onderliggende opzet, structuur en passende elementen.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Adviseurs, trainers en netwerkverbinders in het culturele veld. Je valt onder de verantwoordelijkheid van of bent verbonden aan een culturele instelling, gemeente, koepel- of branchevereniging. Deze training is een verplicht onderdeel van het ICC-train-de-trainertraject.

- ✓ Je kent het belang van het goed voorbereiden van een bijeenkomst
- ✓ Je begrijpt de rol van de organisator/begeleider vanuit een waarderende grondhouding
- ✓ Je weet hoe je de behoeftevraag ophaalt die passend is bij de doelgroep
- ✓ Je bent vaardig in het bepalen of vaststellen van de doelgroep en de diversiteit in de groep
- ✓ Je bent vaardig in het vormgeven en het inzetten van werkvormen die aansluiten bij doel en doelgroep
- ✓ Je bent vaardig in de opbouw van de bijeenkomst en de groepsbegeleiding





CULTUUREDUCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



INTERCULTURELE SENSITIVITEIT



PERSOONSGERICHT EN WAARDEREND TRAINEN

## INTERCULTURELE SENSITIVITEIT

**Je leert hoe je thema's als diversiteit, identiteit en culturele sensitiviteit meeneemt in je culturele praktijk**

EXPERT | CULTUUREDUCATIE EN AMATEURKUNST | KENNISMODULE

### WAT GA JE LEREN?

In deze training ga je op ontdekkingsreis naar je eigen diversiteit, onzichtbare vlekken en privileges.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Professionals in cultuureducatie en amateurkunst die zich bewust willen worden van hun plek in een diverse wereld en hier verantwoord mee om willen gaan.

- ✓ Leer alles over de variatie en impact van diversiteit
- ✓ Leer beter omgaan met vooroordelen en aannames
- ✓ Neem interculturele sensitiviteit mee in je werk!

Bekijk de actuele trainingsdata op [lkca.nl/academie](https://lkca.nl/academie)





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



INTERCULTURELE SENSITIVITEIT



PERSOONSGERICHT EN WAARDEREND TRAINEN

## PERSOONSGERICHT EN WAARDEREND TRAINEN IN CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST

Je leert de 7V's kennen en krijgt diverse tools om meteen in je trainingen uit te proberen

EXPERT | CULTUUREDCATIE EN AMATEURKUNST | TRAIN DE TRAINER

### WAT GA JE LEREN?

In deze training onderzoek je jouw kwaliteiten als trainer. Je versterkt je eigen stijl en leert hoe je effectief inspeelt op uiteenlopende leervoorkeuren. Je scherpt je vaardigheden aan met een unieke en persoonsgerichte aanpak. Zodat je het leervermogen van je deelnemers duurzaam vergroot.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Ervaren trainers en procesbegeleiders die werken vanuit een provinciale of grootstedelijke opdracht, of vanuit een koepel- of brancheorganisatie voor de cultuureducatie of amateurkunst.

- ✓ Werk met de 7 V's
- ✓ Leer omgaan met groepsdynamiek
- ✓ Benut de kracht van diversiteit





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



ICC: TRAIN-DE-TRAINER



CCVO-TRAJECT

## TRAIN-DE-TRAINER

**Je verdiept je in de verschillende rollen van de trainer, met speciale aandacht voor de rol van didacticus en procesbegeleider. Daarnaast ontwerp je een opzet voor je eigen ICC-training.**

GEVORDERD | CULTUUREDCATIE | KENNISMODULE EN TRAIN DE TRAINER

### WAT GA JE LEREN?

Je doet kennis op over rollen van de trainer vanuit het trainersprofiel en zoomt in op de rol van didacticus en procesbegeleider. Je ontwerpt je eigen ICC-training, en je leert hoe je daarin visie, draagvlak, diversiteit en inclusie kunt verwerken.

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING?

Professionals die ervaring hebben met het geven van de ICC-training en hun kennis en trainersvaardigheden willen verdiepen. Of je wordt een ICC-trainer en valt onder verantwoordelijkheid van of bent verbonden aan een culturele instelling, een pabo of een groot schoolbestuur, of je werkt in opdracht van een culturele instelling als trainer. De training is een onderdeel van het ICC train-de-trainer-traject. Ervaren trainers kunnen deze training ook los volgen.

- ✓ Je leert draagvlak creëren binnen scholen en culturele organisaties
- ✓ Je leert richting geven waardoor meer diepgang en impact wordt gegenereerd
- ✓ Inspiratie en reflectie met collega-trainers
- ✓ Je leert bewust schakelen tussen de rol van didacticus en die van procesbegeleider
- ✓ Je kunt beter reflecteren op je eigen aanpak





CULTUUREDCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



ICC: TRAIN-DE-TRAINER



CCVO-TRAJECT

## CCVO-TRAJECT

**Wil je CCVO-trainer worden en (nieuwe) cultuurcoördinatoren in het voortgezet onderwijs opleiden?  
Dan volg je ons CCVO-traineetraject**

GEVORDERD | CULTUUREDCATIE | KENNISMODULE EN TRAIN DE TRAINER

### WAT GA JE LEREN?

Je maakt kennis met het CCVO-trainersprofiel, dat inzicht geeft in de competenties en vaardigheden die je nodig hebt om een kwalitatieve training te kunnen geven. Hierbij komen onderwerpen zoals ontwerpen, didactiek, groepsdynamiek, flexibiliteit, feedback, zelfreflectie en samenwerking aan bod. Het traineetraject is gebaseerd op de uitgangspunten van meemaken, meedoen en mee-ontwikkelen. Je neemt actief deel (en reflecteert op) alle fases. Je werkt samen met een gecertificeerde trainer aan je eigen product. Zo word je optimaal voorbereid om zelfstandig trainingen te geven en bij te dragen aan de kwaliteit van cultuuronderwijs in het voortgezet onderwijs!

### VOOR WIE IS DEZE TRAINING BEDOELD?

Nieuwe trainers die in opdracht van een provinciale of grootstedelijke instelling de CCVO-training gaan geven.

- ✓ Word CCVO-trainer
- ✓ Draag bij aan cultuuronderwijs in het vo
- ✓ Ontvang het certificaat Trainer Cultuurcoördinator Voortgezet Onderwijs

[Lees meer over het CCVO-traject!](#)



De trainingen

Doorlopende leerlijn

LKCAcademie in ontwikkeling

### DOORLOPENDE LEERLIJN

**Volg je eigen ontwikkelbehoefte!**

De LKCAcademie is zo opgezet dat de trainingen op elkaar voortbouwen en aansluiten bij verschillende niveaus, ervaringen en achtergronden. Afhankelijk van jouw rol en leerbehoefte, stel je jouw persoonlijke ontwikkelpad van trainingen samen. De doorlopende leerlijnen liggen niet vast. Op deze pagina zie je een voorbeeld van hoe zo'n doorlopende leerlijn eruit kan zien.

Wil je meer weten over de doorlopende leerlijn? En zo jouw ontwikkelpad samenstellen? Neem dan contact op met [Karin van Dijk](#).



NAAR DE  
VOORBEELDEN



CULTUUREDUCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



### De doorlopende leerlijn in de LKCAcademie

#### WIE?

Netwerker/verbinder in amateurkunst

#### LEERBEHOEFTE

Wil verbinden vanuit goede en doelbewuste communicatie, de juiste doelgroepen bij elkaar brengen, bijeenkomsten organiseren die echt meerwaarde hebben voor de deelnemers en leren hoe je de innovatiekracht en toekomstbestendigheid van organisaties kunt versterken.

BASIS



#### COMMUNICEREN BIJ VERANDERING

Draagvlak creëren en effectief communiceren

GEVORDERD



#### EEN BIJeenKOMST ORGANISEREN EN BEGELEIDEN

Praktische handvatten om een succesvolle bijeenkomst te organiseren

GEVORDERD



#### SAMEN SLIM: VERNIEUWEN

Cultuuraanbieders versterken om zelf hun vraagstukken aan te pakken





CULTUUREDUCATIE



AMATEURKUNST



KENNISMODULE



TRAIN DE TRAINER



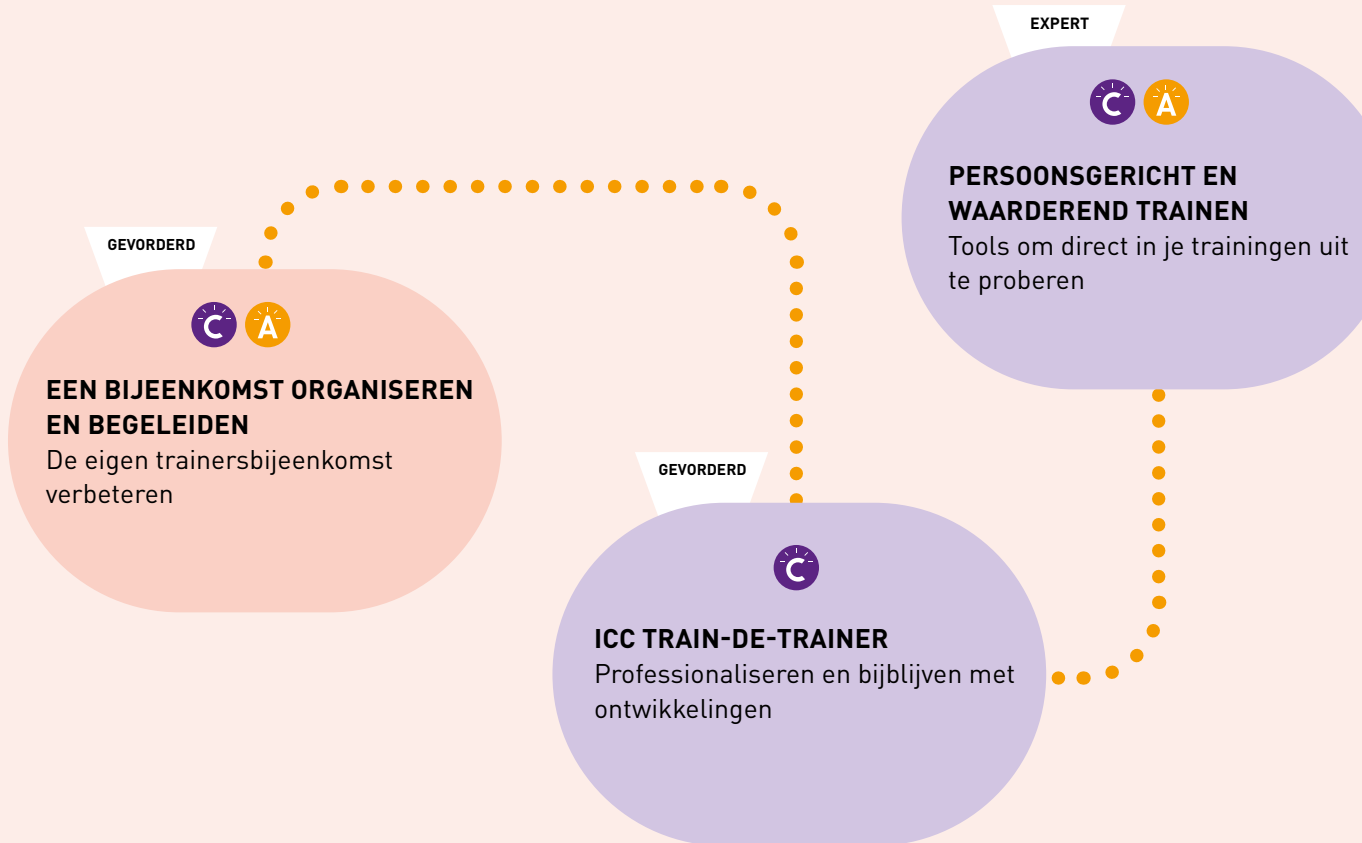
### De doorlopende leerlijn in de LKCAcademie

#### WIE?

Icc-trainer

#### LEERBEHOEFTE

Wil de vorm van de eigen trainersbijeenkomst verbeteren, de inhoud van de eigen icc-training opfrissen, de eigen manier van trainen onder de loep nemen en steviger zitten in de trainersrol.



De trainingen

Doorlopende leerlijn

**LKCAcademie in ontwikkeling**

### COLOFON

ontwerp: Taluut Utrecht

LKCA probeert publicaties zo toegankelijk mogelijk aan te bieden. Neem contact met ons op bij ontoegankelijke informatie via [info@lkca.nl](mailto:info@lkca.nl).

© LKCA 2026

## LKCAcademie in ontwikkeling

De LKCAcademie blijft zich ontwikkelen in samenwerking met het werkveld en het aanbod ontwikkelt mee. Op dit moment werken we bijvoorbeeld aan een nieuwe training voor beleidsadviseurs en een train-de-trainer voor procesbegeleiders in amateurkunst.

Bekijk het volledige trainingsaanbod:

[lkca.nl/academie](https://lkca.nl/academie)