

cultureel
vermogen



AAN!

Evaluatie ontwerp-tool
culturele ontmoeting



120 MIN

LEES DIT EERST

Wat ga je doen?

- Je gaat een handige checklist maken waarmee je culturele ontmoetingen kunt observeren en bijsturen

Wie kunnen meedoen?

- Je kunt dit spel gebruiken met een groep van 3-7 mensen
- De tool werkt het beste als mensen iets willen ontdekken

Voorbereiding?

- Speel de "Koerskaart" (of lees de handreiking Cultureel Vermogen en bekijk de filmpjes)
- Het helpt als je samen ook de Ontwerp-tool hebt gespeeld

Hoelang duurt het?

- De speeltijd is ongeveer 2 uur; houd rekening met een pauze

Wat levert het op?

- Inzicht in hoe je activiteiten (lessen, projecten, programma's, events) kunt observeren en bijsturen
- Een handige checklist om dat in de praktijk toe te passen
- Inspiratie voor een nieuwe manier van kijken, die aansluit op de ontwerp- en competentie-tool

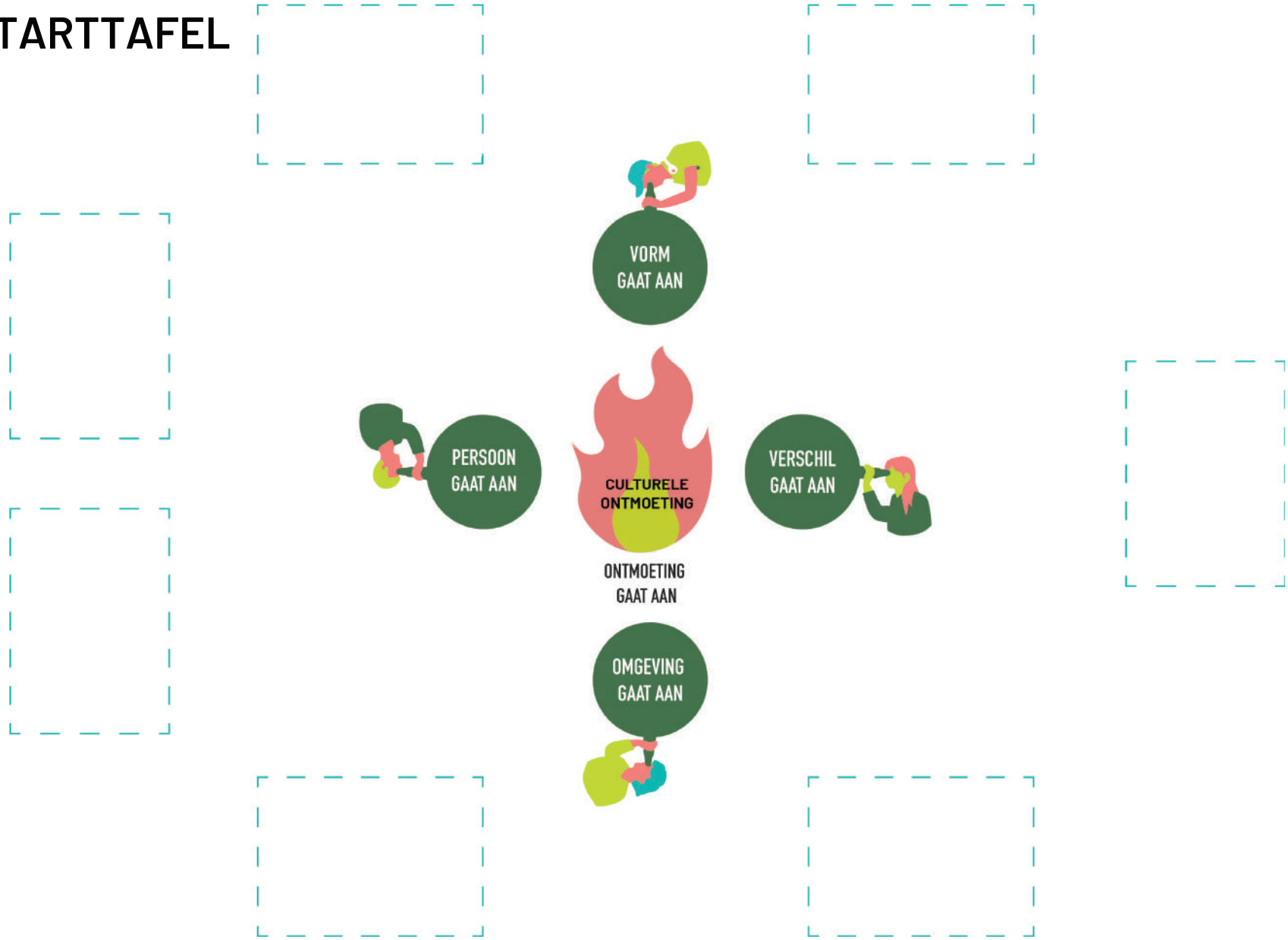
Praktisch: wat heb je nodig?

- Een rustige plek met een tafel en stoelen
- Losse vellen papier, pennen, post-its
- Een laptop om de opbrengst bij te houden

- Print alle sheets 1x uit - in kleur op A4 formaat
- Leg de print van de vlam in het midden van de tafel
- Leg alle sheets rondom het tafelblad (zie volgende sheet)
- Knip en vouw de groene en rode kaarten

- Je kunt deze tool ook staande spelen

STARTTAFEL



Evaluatietool

1. Start (5 min.)

Lees hardop voor:

Je bent bij elkaar omdat je wilt bespreken hoe je culturele ontmoetingen kunt evalueren.

Deze "evaluatie-ontwerptool" wijst je de weg.



Wie pakt de rol van voorlezer?

Jij leest de vragen voor en zorgt ervoor dat alles goed wordt opgeschreven.



Wie pakt de rol van tijdbewaker? Jij

bewaakt de speelduur en de tijd bij elke vraag.



Wie pakt de rol van doorvrager? Jij vraagt

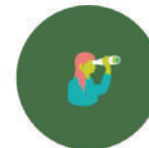
kritisch door waar anderen stoppen.

Scan de code en kijk naar het intro-filmpje



Vertrekpunt

Een culturele ontmoeting gaat AAN als :



mensen zich thuis voelen, veilig voelen, bewust van de *eigen* cultuur, identiteit, waarden en symbolen



mensen *anderen* ontmoeten, verschillen ervaren en daarmee creatief om kunnen gaan



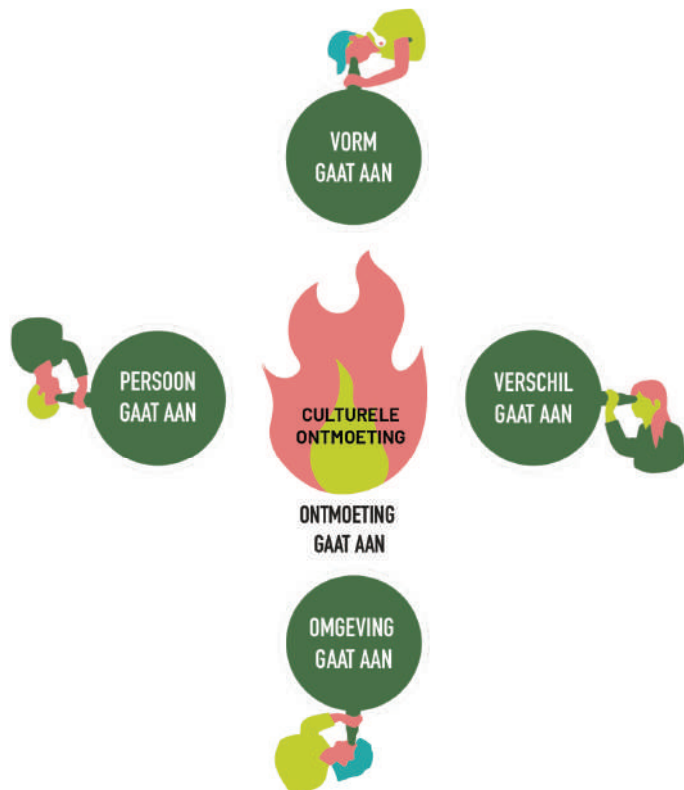
mensen *het andere* ontmoeten, culturele uitingsvormen eigen maken en vernieuwen



mensen *de omgeving* ontmoeten, en die betekenisvol ervaren en delen

Deze elementen komen steeds terug in alle tools

2. Verkenning



(Bekijk de tafelopstelling).

WAT GA JE DOEN?

Culturele ontmoeting is een vuur dat je bij anderen ontsteekt en voedt (AAN zetten).

Met deze tool ga je samen verkennen hoe je kunt waarnemen of dat vuur er is, en hoe je dat kunt evalueren.

Zo kun je je activiteiten **observeren** en **sturen**.

3. Brandstofkaarten aanleggen (5 min.)

Om vuur te maken heb je
brandstof nodig.

Die brandstof kun je aanleggen
in de vier hoeken rondom het
vuur.

Bekijk de vier brandstof-
kaarten (zie printables). Lees ze
voor en leg ze aan bij het vuur.



4. Benoemen (45 min.)

AAN DE SLAG!

1.

Begin met de eerste brandstof-kaart
(links)

Beantwoord samen de vragen en
schrijf op; (gebruik eventueel post-its
voor alle ideeën)

Leg de ideeën bij het vuur.

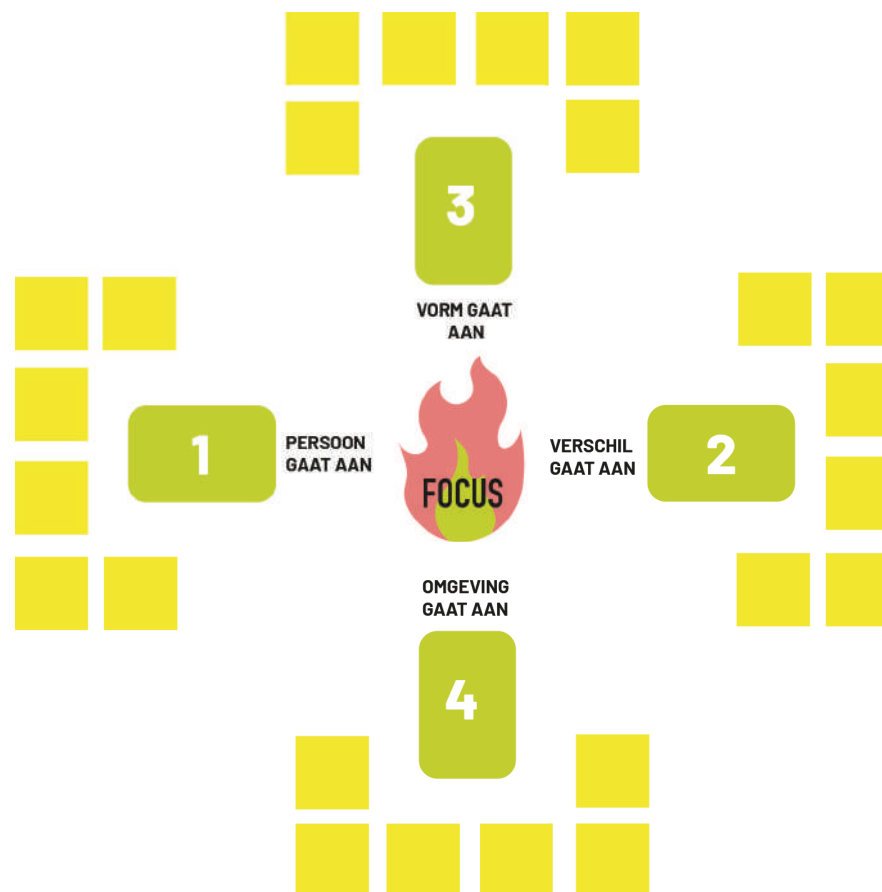
2.

Vat de opbrengst (on screen) samen op
de Centrale ontwerpkaart

Doe hetzelfde (op volgorde) met de
andere drie brandstofkaarten

Let op, tijdbewaker!

Je hebt **10 minuten** per kaart.



5. Samenvatten (10 min.)

Neem een foto van wat
op tafel ligt

Controleer en vul aan wat je
hebt verzameld
(hiernaast)

(Doe dat hiernaast *on
screen*, zodat je het kunt
bewaren!)

Neem daarna een korte
PAUZE

Evaluatie checklist 1.

Wat zie ik als:

Persoon staat AAN:

Verschil staat AAN:

Vorm staat AAN:

Omgeving staat AAN:

Vermeld ook wat je ziet als dit juist niet het geval is!

6. Zuurstof bespreken (40 min.)

Vuur heeft ook **zuurstof**
nodig!

- Neem even de tijd om de vier zuurstof evaluatie-kaarten te bekijken (printables); lees voor
- Kies een zuurstof evaluatie-kaart en beantwoord de vragen (Vul elkaar aan totdat een compleet beeld ontstaat)
- Schrijf (**on screen**) mee op de Evaluatie checklist 2 (hiernaast)
- Doe dit ook voor de andere mindset-kaarten

Je hebt 10 min per kaart



Evaluatie checklist 2.

Wat zie ik als:

Verbeelding staat AAN:

Speelsheid staat AAN:

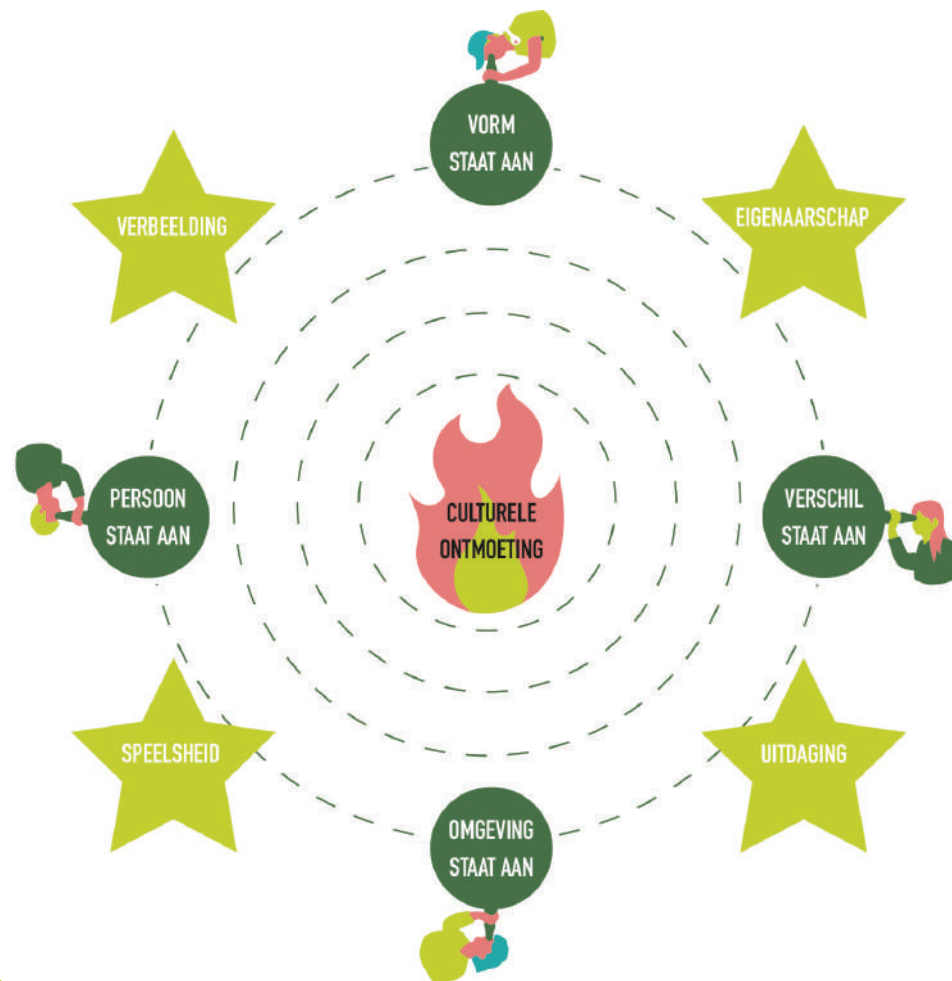
Uitdaging staat AAN:

Eigenaarschap staat AAN:

Vermeld ook wat je ziet dit juist niet het geval is!

7. Observatietool

cultureel
vermogen



Je hebt nu verkend welke indicatoren je wilt gebruiken voor het evalueren van culturele ontmoeting

Nu kun je je activiteit gaan observeren

Gebruik de checklist om deze observatie "tool" in te vullen na afloop van je activiteit.

Je geeft aan op de "ringen" hoe hoog het vuur brand (in de acht verschillende hoeken).

Vervolgens kun je bijsturen aan de hand van de bijstuur-kaarten (printable [bijlage](#))

Evaluatietool

9. Reflectie (10 min.)

Maak kort een rondje (iemand schrijft mee):

Wat neem je mee uit dit gesprek?

De organisatie ben je samen: hoe kun je dit vuurtje verspreiden?

9. Vervolg

cultureel
vermogen

JE KUNT AAN DE SLAG

Goed om te weten: er zijn nog andere tools die goed aansluiten bij wat je net hebt gedaan:

ONTWERP-TOOL

(een activiteit ontwerpen)

COMPETENTIE-TOOL

(expertise en mindset verkennen)

Anderen "routes" zijn:

Organisatie & samenwerking

Beleid

www.lkca.nl/tools-cultureel-vermogen



Platform voor culturele ontmoeting en Cultureel Vermogen

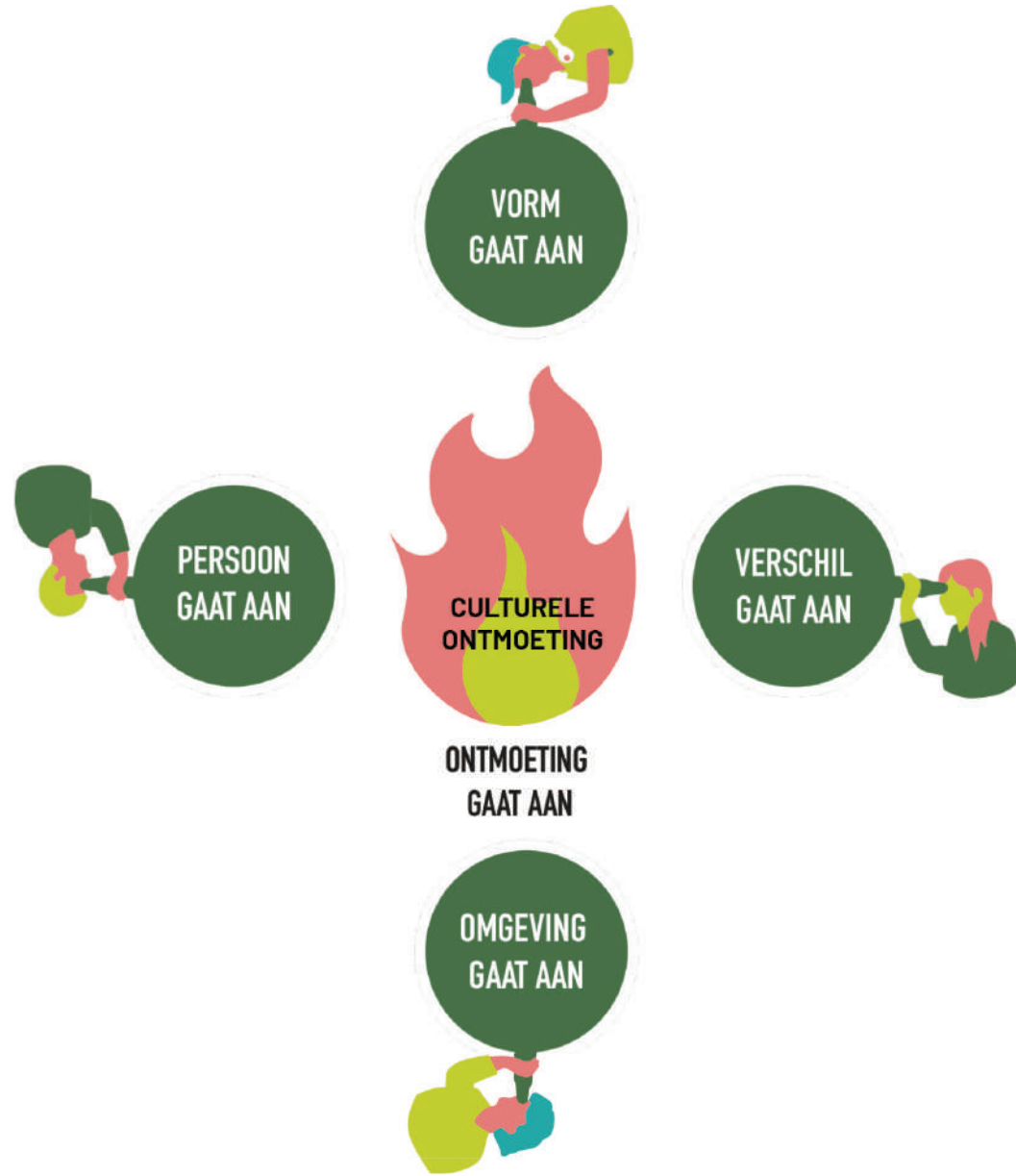
Mede mogelijk gemaakt door:

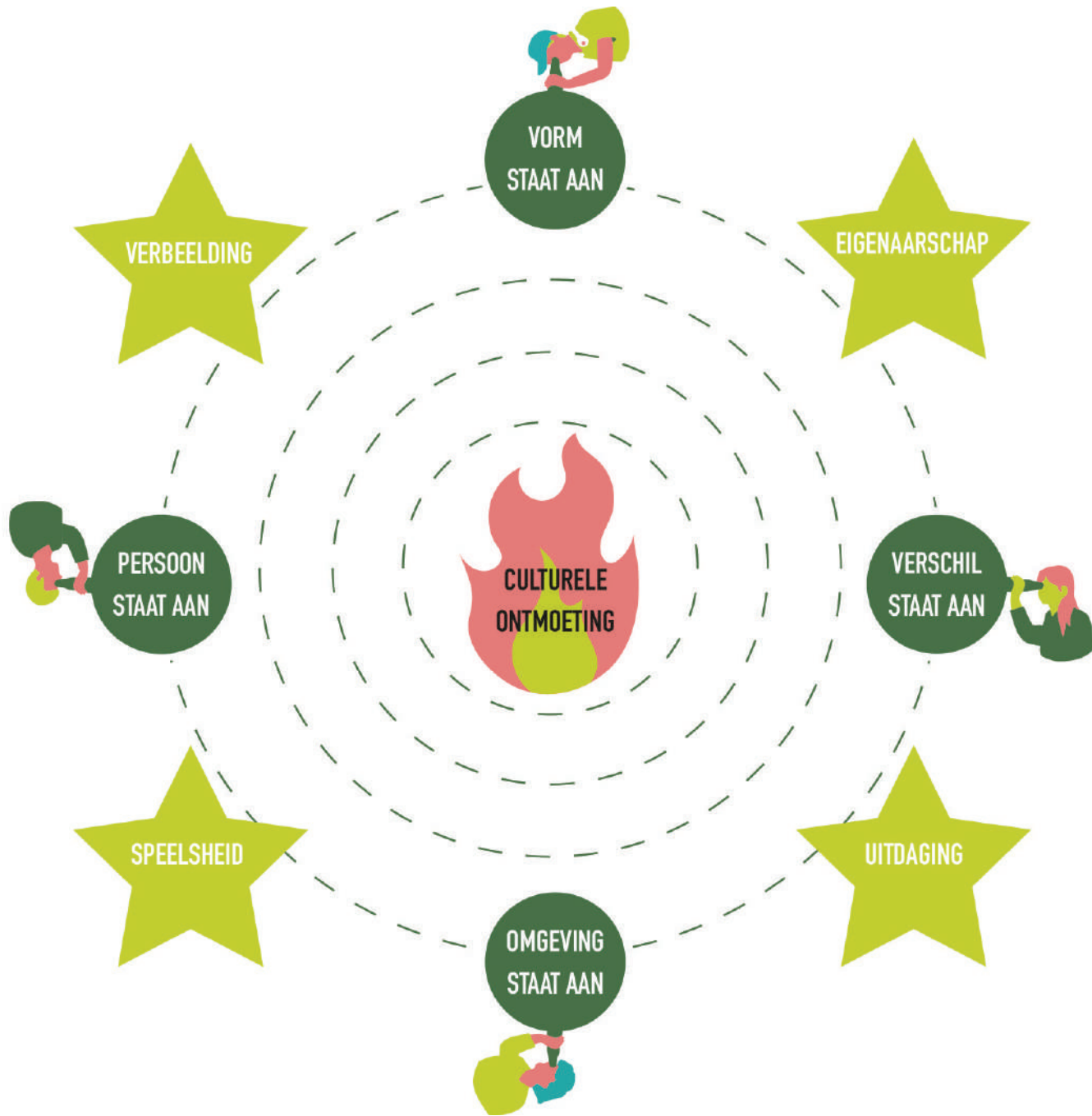
FONDS VOOR
CULTUUR
PARTICIPATIE

KL
AC

Evaluatietool

Printables





Brandstof evaluatiekaarten

1. Persoon aansluiten

Mensen laten zich kennen, en laten hun waarden, symbolen en identiteiten spreken



BRANDSTOF KAART

2. Verschillen delen

Mensen zijn uitgedaagd en laten hun culturele verschillen spreken



BRANDSTOF KAART

3. Vorm vernieuwen

Mensen ontmoeten of maken (voor hen) nieuwe uitingsvormen en delen dat met elkaar



BRANDSTOF KAART

4. Omgeving betrekken

Mensen ontmoeten verbeeldend hun culturele omgeving en delen betekenis met elkaar



BRANDSTOF KAART

BRANDSTOF KAART

Wat neem je waar bij deelnemers als zij zich thuis voelen en hun waarden, symbolen en identiteiten delen?
Schrif op een geelje en leg aan.
Wat neem je waar als dit juist niet het geval is?
Schrif op een andere kleur post-it en leg aan.
Bespreek en vat samen op Centrale evaluatie checklist

BRANDSTOF KAART

Wat neem je waar bij deelnemers als zij uitgedaagd voelen hun culturele verschillen gaan delen?
Schrif op een geelje en leg aan.
Wat neem je waar als dit juist niet het geval is?
Schrif op een andere kleur post-it en leg aan.
Bespreek en vat samen op Centrale evaluatie checklist

BRANDSTOF KAART

Wat neem je waar bij deelnemers als zij nieuwe uitingsvormen gaan verkennen, maken of meemaken?
Schrif op een geelje en leg aan.
Wat neem je waar als dit juist niet het geval is?
Schrif op een andere kleur post-it en leg aan.
Bespreek en vat samen op Centrale evaluatie checklist

BRANDSTOF KAART

Wat neem je waar bij deelnemers als zij de culturele omgeving verbeeldend gaan betrekken in wat zij doen?
Schrif op een geelje en leg aan.
Wat neem je waar als dit juist niet het geval is?
Schrif op een andere kleur post-it en leg aan.
Bespreek en vat samen op Centrale evaluatie checklist



Zuurstof evaluatie-kaarten



1. Verbeelding

Hoe ziet het eruit als mensen samen hun fantasie gebruiken?

Wat neem je waar? Geef eventueel een voorbeeld.

Schrijf op geeltje en leg aan.

Wat neem je waar als dit juist niet het geval is?

Schrijf op een andere kleur post-it en leg aan.

Bespreek, vul elkaar aan en vat samen op de evaluatie checklist. Check achterkant en vul aan



- Engagement, betrokkenheid
- Concentratie
- Openheid, waarneming
- Creativiteit, vindingrijk
- Humor, plezier
- Interacties, samenwerking
- Vrijheid, improvisatie

Denk ook aan:

2. Uitdaging

Hoe ziet het eruit als mensen samen een uitdaging aangaan?

Wat neem je waar? Geef eventueel een voorbeeld.

Schrijf op geeltje en leg aan.

Wat neem je waar als dit juist niet het geval is?

Schrijf op een andere kleur post-it en leg aan.

Bespreek, vul elkaar aan en vat samen op de evaluatie checklist. Check achterkant en vul aan



- Engagement, betrokkenheid
- Concentratie
- Openheid, waarneming
- Creativiteit, vindingrijk
- Humor, plezier
- Interacties, samenwerking
- Vrijheid, improvisatie

Denk ook aan:

3. Speelsheid

Hoe ziet het eruit als mensen samen speels zijn?

Wat neem je waar? Geef eventueel een voorbeeld.

Schrijf op geeltje en leg aan.

Wat neem je waar als dit juist niet het geval is?

Schrijf op een andere kleur post-it en leg aan

Bespreek, vul elkaar aan en vat samen op de evaluatie checklist. Check achterkant en vul aan



- Engagement, betrokkenheid
- Concentratie
- Openheid, waarneming
- Creativiteit, vindingrijk
- Humor, plezier
- Interacties, samenwerking
- Vrijheid, improvisatie

Denk ook aan:

4. Eigenaarschap

Hoe ziet het eruit als mensen samen eigenaarschap voelen?

Wat neem je waar? Geef eventueel een voorbeeld.

Schrijf op geeltje en leg aan.

Wat neem je waar als dit juist niet het geval is?

Schrijf op een andere kleur post-it en leg aan.

Bespreek, vul elkaar aan en vat samen op de evaluatie checklist. Check achterkant en vul aan



- Engagement, betrokkenheid
- Concentratie
- Openheid, waarneming
- Creativiteit, vindingrijk
- Humor, plezier
- Interacties, samenwerking
- Vrijheid, improvisatie

Denk ook aan:



Bijstuur-kaarten (gebruik na observatie-tool)

Persoon aansluiten

Aandachtspunten voor de volgende activiteit:

Verschillen delen

Aandachtspunten voor de volgende activiteit:

Vorm vernieuwen

Aandachtspunten voor de volgende activiteit:

Omgeving betrekken

Aandachtspunten voor de volgende activiteit:

Verbeelding

Aandachtspunten voor de volgende activiteit:

Uitdaging

Aandachtspunten voor de volgende activiteit:

Speelsheid

Aandachtspunten voor de volgende activiteit:

Eigenaarschap

Aandachtspunten voor de volgende activiteit:
