



- Leren trommelen bij de plaatselijke showband; muziek & bewegen
- Conservatorium DM & UM; klassiek slagwerk
- Na faillissement muziekschool in 2009; Post HBO bedrijfskunde -> waarom?
- Steeds vaker vraagtekens: waar zit de sociale waarde?
- Cultureel ondernemer sinds 2017
- Sociaal cultureel; niet gelijk, wel gelijkwaardig
- Droom: muziek / cultuur, bereikbaar voor iedereen

### Stellingen:

1. De cultuursector is exclusief
2. De sector amateurkunst is haar relevantie kwijt.

Hier komen we op terug bij slide 5

## Definitie ondernemer (Wikipedia):

1. Een ondernemer is een persoon die zich ten doel stelt zich een inkomen te verschaffen door met een bepaalde combinatie van arbeid, kapitaal en kennis een bedrijf te leiden of in stand te houden.
2. Ondernemer zijn betekent initiatief nemen en marktkansen najagen.
3. Een ondernemer is iemand die alert is op kansen.  
Vernieuwing is niet noodzakelijkerwijs een kenmerk van hetgeen een ondernemer teweegbrengt.
4. Een onderneming kan zowel een doel als een middel zijn.
5. Sommige mensen zijn ondernemer om geld te verdienen, maar ze zouden ook gewoon ergens in loondienst kunnen gaan als ze daar meer zouden verdienen.
6. Veel “vrije beroepen”, zijn ondernemer.
7. Er is ook een grote categorie mensen die ondernemer zijn omdat ze niet afhankelijk willen zijn van anderen (al zijn ze natuurlijk wel afhankelijk van hun klanten).

## Definitie ondernemer (Belastingdienst):

U bent ondernemer als u zelfstandig werkzaamheden uitvoert en daar inkomsten uit hebt.

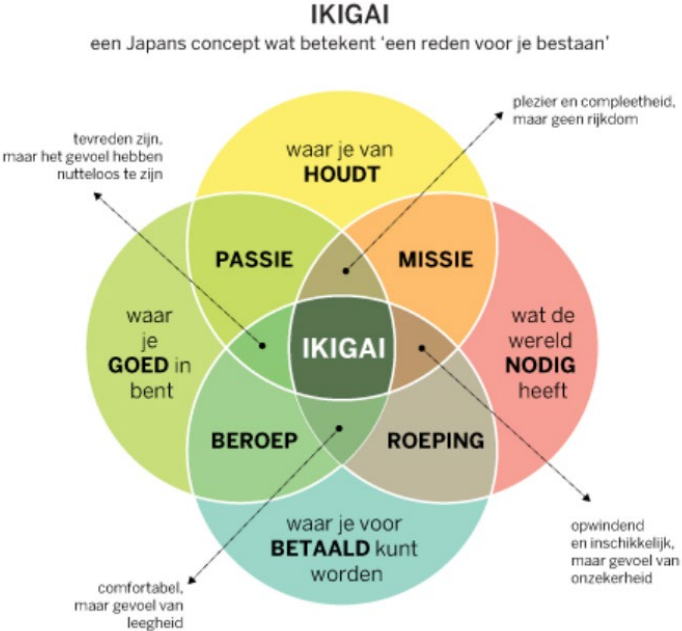
Drijfveren (in beweging komen) bepalen bewust en onbewust waarom we iets doen.

Hoe beter je weet wat jij belangrijk vindt, hoe beter je in staat bent om een keuze te maken die goed aanvoelt.

Dit geldt ook voor werk. Als je een baan hebt die aansluit bij je drijfveren, dan zal deze baan je minder energie kosten en haal je er meer voldoening uit.

Bekijk de negen drijfveren voor werk ->

1. Vrijheid
2. Geld
3. Mensen
4. Creativiteit
5. Zekerheid
6. Inhoud
7. Maatschappij
8. Macht
9. Tastbaar (fysiek) werk





<https://cultuurparticipatie.nl/projecten/741/music-unlimited>



Dit is Bert. Waarom Bert?



Vragen:

1. Waar kom jij je bed voor uit en welke doelen stel je daarbij?
2. Zijn drijfveren heilig? Zo ja, waarom?
3. Zijn doelen heilig? Zo ja, waarom?
4. Mag er water bij de wijn? Zo ja, hoeveel?
5. Is cultuur maatschappelijk relevant? Zo ja, waarom?

← Inspiratie:  
De culturele sector als aanjager voor een meer  
inclusieve samenleving;

Goed idee of slecht idee?

## Stellingen:

1. De cultuursector is exclusief.
2. De sector amateurkunst is haar relevantie kwijt.

# Kom in beweging!

1. Stap stap handje klap
2. Bovenbenen doen ook mee
3. Klappes in je handen (even wachten)
4. Voeten, benen, handen op de buik





Dank voor jullie aandacht!

