

## **LKCA Samenvatting**

Waar kan ik je vinden, online of in de wijk?

Pratend naast de boekenboom of op de broederij.

Is dit zorg of creatief? Nou, waarom niet allebei?

Samen cultuur maken in het sociaal domein!

Maar hoe doe je dat nou goed? Hoe weet je wat je doelgroep nodig heeft;  
en hoe betrek je ze erbij?

Hoe zorg je dat wat je opzet, ook bijdraagt aan Sociale Kwaliteit?

Hoe ver reikt je vooronderzoek, doen je deelnemers mee aan het vormgeven van de activiteit?

En zo ja, hoeveel ruimte laat je open voor individuele eigenheid?

Want iedereen wil ergens bij horen, doe het daarom mét en niet louter voor mensen.

Men is zelden kwetsbaar, maar vaak kans-verdienend, dus zet in op hun talenten.

Maak ze eigenaar van het werk, deel verantwoordelijkheid in het dragen.

Ga partnerschappen aan met mensen uit alle lagen - leeftijden, soorten en maten - maar zie  
te alle tijden hun stem ook daadwerkelijk als gelijkwaardig.

Want cultuur is meer dan mooi, het is leerzaam het is voedend.

Het is informerend, motiverend, waar we groeien in het zoeken.

Het is zorgen, stimuleren en soms verwerken van verdriet.

Het geeft ruimte voor verhalen en is daarin transformatief.

Dus weg met hiërarchie, met labels, of behandelen als kind.

Zie me vooral voor wat ik ben, namelijk, creatieveling.

Ik wil me ontwikkelen als mens, en ik wil daar vaart aan geven!

Maar daarvoor is het wel belangrijk, dat er maatschappelijke paden zijn waarin ik plaats kan  
nemen.

Dan hebben we het dus ook over geld, over fondsen, giften of sponsoren.

Monolieten van zorginstellingen waar we amper maar tussen komen.

Maar als ondernemer, ben je vaak relevanter voor meer partijen dan je denkt,

al klinkt het stom: je moet vooral weten welke waarde je hebt voor wie, en waarom.

Maar zoals je ziet, je hebt nu in ieder geval al een gemeenschap om je heen.

En zoals de rapper Ohbe zei: met een team doe je het nooit alleen!

En als ik toch aan het quoten ben, de spoken word dichter Amara van Elst

zei vandaag: kennismaken met, is ook kennis maken mét.

En dat is hier vandaag gedaan, in veelvoud en in hoop

Toegetreden met elkaar in meerstemmig dialoog

En voorbij het praten en het denken, is het gevoel de sleutel, en werkelijk domein overstijgend

Een middel om mensen hun waardigheid terug te reiken.

Dus alsjeblieft wees gevoelig, wees sensitief;

kijk iemand in de ogen en laat blijken dat je ze ziet.