



CREATIEVE TOEGANKELIJKHEID: DE TOEKOMST VAN PODIUMKUNSTEN



*POSSIBILIZE*

*DENKEN EN HANDELEN IN  
MOGELIJKHEDEN, IN ELKE  
SITUATIE.*

*20 JAAR ERVARING OP HET  
SNIJVLAKE VAN MUZIEK EN  
TOEGANKELIJKHEID*

*SENCITY FESTIVAL,  
EUROVISIESONGFESTIVAL, IDFA,  
TIVOLIVREDENBURG & MEER*

# *DE POTENTIE VAN CREATIEVE TOEGANKELIJKHEID*



# REVELLAND

INTERNATIONAAL PLATFORM  
EN COLLECTIEF VAN ARTIESTEN,  
PERFORMANCE DESIGNERS EN  
ZINTUIGSPECIALISTEN

*REVELLAND*



*PODIUMKUNSTEN  
TOEGANKELIJK MAKEN VOOR  
IEDEREEN, ONGEACHT  
IEMANDS BEPERKING.*

# CREATIEVE TOEGANKELIJKHEID

1. INCLUSIEVE OPLOSSINGEN

2. DIE MEERWAARDE CREËREN VOOR  
MEERDERE DOELGROEPEN

3. EN NIET TOT EEN NIEUWE VORM VAN  
EXCLUSIE LEIDEN



# *3 PROBLEMEN*



*PODIA EN FESTIVALS ZIJN  
ONTOEGANKELIJK*

*INCLUSIE LEIDT TOT EXCLUSIE*

*ARTIESTEN HEBBEN MOEITE OM  
GELD TE VERDIENEN*

# *IMMERSIVE LIVE PERFORMANCES*

*BEPERKING ALS INSPIRATIEBRON*



1. *INTENTIE VAN EEN LIEDJE*

2. *SPANNINGSBOOG OM EEN  
VERHAAL TE VERTELLEN*

3. *NIEUWE ELEMENTEN  
TOEVOEGEN OM EEN  
TOTAALBELEVING TE CREËREN*

*NOTHING ABOUT US WITHOUT US*























*ONDERSCHIED JEZELF ALS ARTIEST  
MET EEN IMMERSIVE LIVE  
PERFORMANCE*



*VERHOOG DE TOEGANKELIJKHEID  
VAN JE OPTREDEN MET EEN  
IMMERSIVE LIVE PERFORMANCE*



*VERBREED EN VERGROOT JE  
FANBASE MET EEN IMMERSIVE LIVE  
PERFORMANCE*



*CREATIEVE TOEGANKELIJKHEID LEIDT  
TOT EEN WIN-WIN-WINSITUATIE*



# *VRAGEN?*

*WWW.DISCOVERREVELLAND.TODAY*

*@DISCOVERREVELLAND*