

Werksessie 1. Aanloopregeling 'Samen cultuurmaken verbreden'

Noud van de Rhee (FCP) en Marlies Tal (LKCA)

Hoe kan ik er mee aan de slag? Hoe kan ik de doelgroepen in mijn regio hierbij ondersteunen?

In deze werksessie hebben we praktische vragen over de aanloopregeling beantwoord en ondersteuningsmogelijkheden verkend aan de hand van twee casussen die ter plekke werden aangedragen: gemeente Lansingerland en provincie Flevoland. Aan de hand van de volgende vragen verkenden we de reikwijdte van de regeling en wisselden deelnemers suggesties uit: wie spreek je of sta je mee in contact? In hoeverre is er al sprake van samenwerking tussen verschillende domeinen? Welke activiteiten doen zij al of zouden zij kunnen ondernemen op het gebied van drempels verlagen voor cultuurparticipatie? Welke boodschap sluit aan bij hun praktijk? Welke kennis wil je hen bieden voor hun praktijk en waar kun je die vandaan halen? Hoe kunnen wij als FCP en LKCA je helpen om de systeemshotten tussen cultuur en sociaal domein op het gemeente- en provinciehuis te doorbreken?

Belangrijke opmerkingen die werden gemaakt:

- verplaats je in je samenwerkingspartner en breng de kansen van deze regeling met een win-win boodschap. Hetzelfde verhaal vertellen op twee manieren, de maatschappelijke kwestie centraal stellen. Het kernteam van het programma (OCW, FCP en LKCA) kan hierin het voortouw nemen.
- op verschillende niveaus zorgen dat deze boodschap landt: bij politiek/bestuurders, bij beleidsmedewerkers, bij professionals in de praktijk.
- Kennis over wat werkt in de praktijk delen – het LKCA neemt hierin het voortouw met dossiers die in juni online komen en in kennisdelingsbijeenkomsten en monitor.
- Er zijn veel kleine, incidentele initiatieven, werk maken van een structurelere financiering en samenwerking
- Gemeente en provincie aansporen netwerkmogelijkheden te faciliteren waar professionals uit kunst en cultuur met professionals uit zorg en welzijn met elkaar in contact komen.