

Verplichte module mallets – niveau A

Eindterm b Toonladders

De cursist moet op het gehoor kunnen bepalen of een voorgespeelde majeurtoonladder correct wordt voorgespeeld. Bij het voorspelen van enkele majeurtoonladders door de docent (op een mallet-instrument of piano) wordt bij enkele afgeweken van de bouw ervan.

Onderstaand voorbeeld geeft een indicatie op welke manier de ladders kunnen worden voorgespeeld. De cursist stelt op het gehoor vast of zij “goed” of “fout” gespeeld worden.

Voorbeeld 1

The image displays ten musical staves, each containing a sequence of notes in treble clef with a common time signature (C). The notes are as follows:

- Staff 1: C, D, E, F, G, A, B, C
- Staff 2: C, D, E, F#, G, A, B, C
- Staff 3: C, D, E, F#, G, A, B, C#
- Staff 4: C, D, E, F, G, A, B, C#
- Staff 5: C, D, E, F, G, A, Bb, C
- Staff 6: C, D, E, F, G, Ab, Bb, C
- Staff 7: C, D, E, F, G, Ab, Bb, C
- Staff 8: C, D, E, F, G, Ab, Bb, C
- Staff 9: C, D, E, F, G, Ab, Bb, C
- Staff 10: C, D, E, F, G, Ab, Bb, C