Verplichte module kleine trom – niveau B

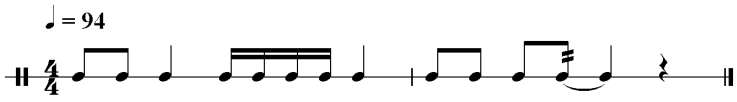
Eindterm s Mentale training

Mentale training is een vorm van gehoortoepassing waarbij de cursist een kort notenfragment (enkele maten) even ter inzage krijgt om het daarna uit het hoofd te spelen. Het helpt de muzikant vooruit te zien en los te komen van de noten. Hij maakt een voorstelling van een fragment (klank en motoriek), slaat deze op in het muzikale geheugen en reproduceert het tenslotte.
De cursist moet tijdens het uitvoeren van deze opdracht de gelegenheid krijgen zich mentaal even voor te bereiden. Tips zijn:

- Kijk goed naar de maatsoort en het tempo en probeer je dat voor te stellen.
- Zing/neurie het fragment in je hoofd. Doe dit eerst met de 1e maat, vervolgens met de 2e en dan met het hele fragment.

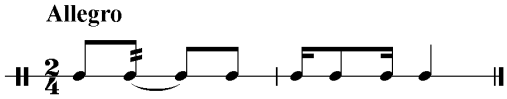
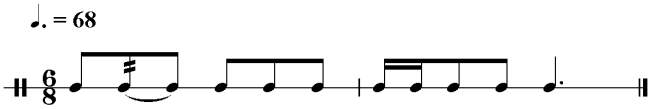
Onderstaande voorbeelden zijn slechts indicaties van de moeilijkheidsgraad waarop dit bij het B-examen uitgevoerd kan worden.

Voorbeeld 1



Voorbeeld 2

Voorbeeld 3



Voorbeeld 4