

Verplichte module ensembleleiding – niveau D

Eindterm p Voor- en naspelen – ritme

De cursist speelt enkele eenvoudige muzikale fragmenten op de kleine trom na, die door de docent worden voorgespeeld. De fragmenten zijn gebaseerd op de bouwstenen en de daarbij behorende muzikale context voor het B-niveau kleine trom. Om de cursist mentaal voor te bereiden kan het fragment meerdere malen voorgespeeld worden. De docent kan aangeven in welke maatsoort het fragment staat dat voorgespeeld wordt. Onderstaande voorbeelden zijn indicaties van het niveau. Het betreft fragmenten van 2 en 4 maten.

Voorbeeld 1



Voorbeeld 2



Voorbeeld 3

