

## Verplichte module ensembleleiding – niveau D

### Eindterm p Voor- en naspelen – melodie

Een cursist speelt enkele eenvoudige melodische fragmenten na op een malletinstrument die door de docent worden voorgespeeld. De hoogte van de eerste toon wordt gegeven. Om de cursist mentaal voor te bereiden kan het fragment meerdere malen voorgespeeld worden. De docent kan aangeven in welke toonsoort, en maatsoort het fragment voorgespeeld wordt. In onderstaande niveau voorbeelden betreft het fragmenten van 1 en 2 maten. Deze voorbeelden zijn slechts indicaties.

Voorbeeld 1

Two staves of musical notation in 4/4 time. The first staff contains measures 1, 2, 3, and 4. The second staff contains measures 5, 6, 7, and 8. Each measure is marked with a number and a repeat sign. The notes are: 1: C4, D4, E4; 2: E4, F4, G4; 3: G4, A4, B4; 4: B4, A4, G4; 5: G4, F4, E4; 6: E4, D4, C4; 7: C4, B3, A3; 8: A3, G3, F3.

Voorbeeld 2

Two staves of musical notation in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The first staff contains measures 1, 2, 3, and 4. The second staff contains measures 5, 6, 7, and 8. Each measure is marked with a number and a repeat sign. The notes are: 1: C4, D4, E4; 2: E4, F#4, G4; 3: G4, A4, B4; 4: B4, A4, G4; 5: G4, F#4, E4; 6: E4, D4, C4; 7: C4, B3, A3; 8: A3, G3, F3.

Voorbeeld 3

Two staves of musical notation in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). The first staff contains measures 1, 2, 3, and 4. The second staff contains measures 5, 6, 7, and 8. Each measure is marked with a number and a repeat sign. The notes are: 1: C4, D4, E4; 2: E4, D4, C4; 3: C4, B3, A3; 4: A3, G3, F3; 5: F3, E3, D3; 6: D3, C3, B2; 7: B2, A2, G2; 8: G2, F2, E2.

Voorbeeld 4

Two staves of musical notation in 3/4 time with a key signature of two flats (Bb, Eb). The first staff contains measures 1, 2, 3, and 4. The second staff contains measures 5, 6, 7, and 8. Each measure is marked with a number and a repeat sign. The notes are: 1: C4, D4, E4; 2: E4, D4, C4; 3: C4, B3, A3; 4: A3, G3, F3; 5: F3, E3, D3; 6: D3, C3, B2; 7: B2, A2, G2; 8: G2, F2, E2.