

## Verplichte module drums – niveau C

### Eindterm e Maat en ritme - maatwisselingen

Voor het C-niveau wordt van de leerling verwacht dat hij inzicht heeft in maatwisselingen. Het is aan te bevelen dat één of meerdere van de te spelen stukken tijdens het examen bestaan uit fragmenten met maatwisselingen. De maatsoorten die gebruikt worden voor het C-niveau zijn de maatsoorten die bij het A-, B- en C-niveau genoemd worden onder eindterm e – maat en ritme. De moeilijkheidsgraad van de maatwisselingen is afhankelijk van de gebruikte maatsoorten en het tempo. Onderstaand voorbeeld is een indicatie van de moeilijkheidsgraad voor het C-niveau.

#### Voorbeeld 1

Moderato

The musical score consists of four staves of drum notation. The first staff is in common time (C) and starts with a forte (f) dynamic. It features a series of eighth-note patterns with 'x' marks above them, indicating cymbal hits. The second staff is in 6/8 time, followed by a 3/4 time signature, and ends with a triplet of eighth notes. The third staff is in common time (C) and includes a 6/8 time signature. The fourth staff is in common time (C) and includes a double bar line with a slash, indicating a section break.