

Keuzemodule xylofoon/marimba – niveau 3

Technische vaardigheden – ritmische bouwstenen

Ritmische bouwstenen zullen in de speelstukken altijd in een muzikale context geplaatst zijn. Onderstaande voorbeelden zijn indicaties in welke context de ritmische bouwstenen voor niveau 3 gedacht zijn. Een en ander afhankelijk van maatsoort en tempi.



♩ = 108 - 120

A musical staff in treble clef showing a rhythmic exercise. The notation consists of eighth notes and quarter notes with rests, indicating a specific rhythmic pattern.

Voorbeeld 1



♩ = 108

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The notation shows a sequence of eighth and quarter notes, ending with a double bar line.



♩ = 108 - 120

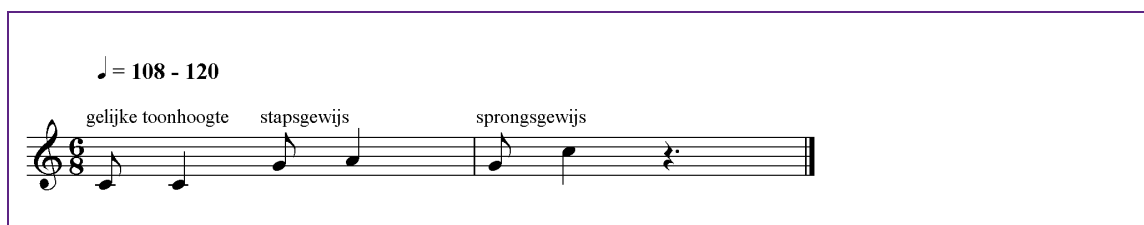
A musical staff in treble clef showing a rhythmic exercise. The notation includes eighth notes, quarter notes, and a triplet of eighth notes, ending with a double bar line.

Voorbeeld 2



♩ = 108

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The notation shows a sequence of eighth and quarter notes, including a triplet of eighth notes, ending with a double bar line.



♩ = 108 - 120

gelijke toonhoogte stapsgewijs sprongsgewijs

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The notation shows a sequence of eighth notes and quarter notes, illustrating different melodic patterns: 'gelijke toonhoogte' (equal pitch), 'stapsgewijs' (stepwise), and 'sprongsgewijs' (leaping).

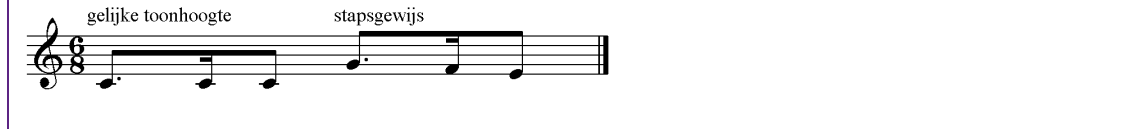
Voorbeeld 3

♩. = 108



♩. = 108 - 120

gelijke toonhoogte stapsgewijs

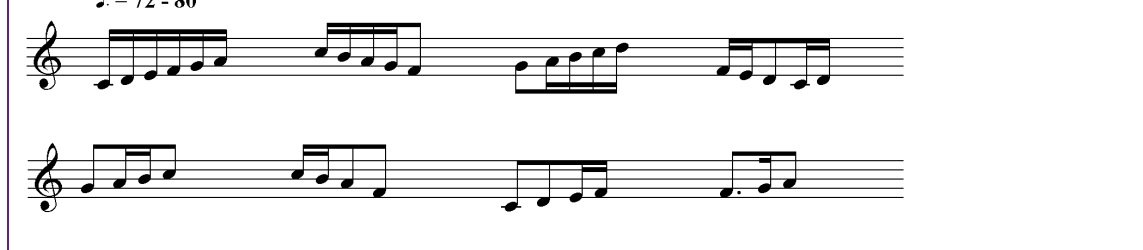


Voorbeeld 4

♩. = 108



♩. = 72 - 80



Voorbeeld 5

♩. = 72

Fine

Da Capo



