


## Keuzemodule improvisatie mallets – niveau 2

### Technische vaardigheden – ritmische bouwstenen

Ritmische bouwstenen zullen in de speelstukken altijd in een muzikale context geplaatst zijn. Onderstaande voorbeelden zijn indicaties in welke context de ritmische bouwstenen voor niveau 1 gedacht zijn. Een en ander afhankelijk van maatsoort en tempo.

Onderstaande bouwstenen dienen zowel op gelijke toonhoogte als steps- en sprongsgewijs uitgevoerd te worden. De voorbeelden verduidelijken dit.

♩ = 108 - 120

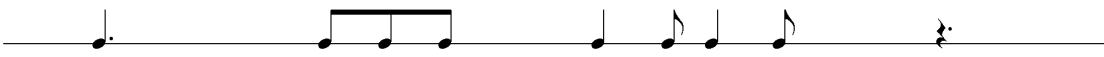


#### Voorbeeld 1 (sprongsgewijs / gelijke toonhoogte)

♩ = 108



♩ = 108 - 112




#### Voorbeeld 2 (stapsgewijs / gelijke toonhoogte)

♩ = 108



♩ = 72 - 80



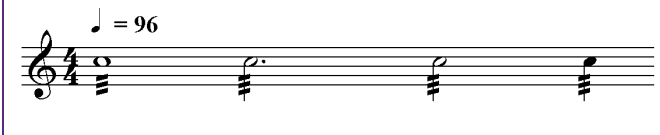
### Voorbeeld 3 (stapsgewijs / gelijke toonhoogte)

♩ = 68



### Ritmische bouwstenen - tremolofiguren

♩ = 96




### Voorbeeld 4

♩ = 96



♩ = 60



### Voorbeeld 5

♩ = 60



♩ = 68

